

1.	Record Nr.	UNINA9910133945003321
	Titolo	The Leader (Liverpool, NSW : 1946 - 1949)
	Pubbl/distr/stampa	Liverpool, [N.S.W.], : Leader
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Periodico
2.	Record Nr.	UNINA9910563061203321
	Autore	Fischer Christine
	Titolo	Musik und Dichtung : Das musikalische Element in der Lyrik Pasternaks / Christine Fischer
	Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M., : PH02, 1998
	Edizione	[1st, New ed.]
	Descrizione fisica	1 online resource (358 p.) : , EPDF
	Collana	Slavistische Beitrage ; 359
	Soggetti	Music
	Lingua di pubblicazione	Tedesco
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
	Nota di contenuto	Die stilistischen Aspekte des Klanglichen - Aus der Koppelung von Laut und Bedeutung - Musik in Verbindung mit anderen Künsten - Die Musik als Bestandteil der dichterischen Inspiration
	Sommario/riassunto	Thema dieser Abhandlung ist die Untersuchung der Bezüge zwischen Musik und Dichtung in der Lyrik Pasternaks. Im Hauptteil soll sodann die Bedeutung der Musik in Pasternaks Lyrik in doppeltem Sinne untersucht werden - auf verstechnisch-stilistischer und auf motivischer Ebene, wobei im ersten Bereich neben den Formmitteln der Lyrik (wie Metrik, Reim- und Strophenformen) auch bestimmte Verfahren der besonderen Koppelung von Laut und Bedeutung analysiert werden. Der zweite Bereich des Hauptteils umfaßt neben der "realen" Musikgeschichte in Pasternaks Lyrik (etwa der Erwähnung von Komponistennamen und Musikinstrumenten) vor allem die

Untersuchung literarischer Leitmotive, die mit der Musik in Verbindung stehen, wie insbesondere Vogel, Wind, Wasser, Klang und Stille.

---