

1. Record Nr.	UNINA9910563059703321
Autore	Rippl Daniela
Titolo	Ziznetvorcestvo oder die Vor-Schrift des Textes : Eine Untersuchung zur Geschlechter-Ethik und Geschlechts-Asthetik in der russischen Moderne / Daniela Rippl
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. : PH02, 1999
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (256 p.) : , EPDF
Collana	Slavistische Beitrage ; 387
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	Gnostische Kunstreligion als Triebökonomie, Der Gebrauch der Lust im Silbernen Zeitalter - Gottesverlangen und Minnedienst, Der hysterische Mann im Silbernen Zeitalter - Hofische Liebesspiele, Todliche Inszenierungen - Liebesverluste, Sankt-Petersburg - Petrograd - Leningrad.
Sommario/riassunto	Nachdem der russische Präsident Michail Gorbacev die Ara Perestrojka und Glasnost' eingeleitet und damit auch wieder die Archive zugänglich gemacht hatte, konnten endlich jene Texte wieder gedruckt werden, die als kulturelles Erbe der Öffentlichkeit solange vorenthalten worden waren, wie z.B. die Texte der russischen Religionsphilosophen und Symbolisten, um die es in der vorliegenden Arbeit geht. Zum ersten Mal nach fast sieben Jahrzehnten konnten die Russen in ihren Buchhandlungen wieder Bücher von Vladimir Solov'ev, Vassilij Rozanov, Nikolaj Berdjajev, Dmitrij Merezkovskij, Zinaida Gippius' - um nur ein paar Namen zu nennen - kaufen. Heute, nach dem Zerfall der Sowjetunion, erfreuen sich diese Texte einer unerwarteten Aktualität, werden doch darin bereits Voraussetzungen zur Reformierung des russischen Staates diskutiert, die auf Konzepten einer neuen Geschlechter-Ethik und Geschlechts-Asthetik aufbauen.