

1. Record Nr.	UNINA9910563047003321
Autore	Bernik France
Titolo	Slowenische Literatur im europäischen Kontext : Drei Abhandlungen / France Bernik
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. : PH02, 1993
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (75 p.) : , EPDF
Collana	Vortrage und Abhandlungen zur Slavistik ; 22
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	Vorwort - Die slowenische Literatur zwischen der osterreichisch-deutschen und der romanischen Geisteswelt - Die slowenische Moderne im "Erwartungshorizont" - Die Rezeption des Symbolismus in der slowenischen Literatur
Sommario/riassunto	Der Autor geht von der Uberzeugung aus, daß die Literatur der Slowenen ebenso wie ihr kulturelles Schaffen im weitesten Sinn vom Spannungsfeld zwischen der osterreichisch-deutschen und der romanischen Geisteswelt entscheidend gepragt wurde; nicht selten handelte es sich um Anregungen und Einflusse aus diesem Raum. Das Interesse des Verfassers gilt nicht allein der vergleichenden, aueren Problematik, der Kommunikation der slowenischen Literatur mit anderen europaischen Literaturen, sondern auch ihren immanenten, vorwiegend stilistischen Entwicklungstendenzen - dies ist Gegenstand der ersten, synthetisch konzipierten Darstellung. Spezieller, wenngleich eng mit dem europaischen aktuellen Literaturgeschehen verknupft, ist der zweite Text. Das Rezeptionsmodell des Symbolismus, der zentralen Stilrichtung der europaischen Moderne am Ende des 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts, steht im Mittelpunkt der dritten Abhandlung.