

1. Record Nr.	UNINA9910563035503321
Autore	Breitschuh Wilhelm
Titolo	Die Feoptija V. K. Trediakovskijs : Ein physikotheologisches Lehrgedicht im Russland des 18. Jahrhunderts / Wilhelm Breitschuh
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. , : PH02, 1979
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (523 p.) : , EPDF
Collana	Slavistische Beitrage ; 134
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	Vorwort - Voraussetzungen und Uberlieferung der Feoptija - Textbegleitende Interpretation - Die Feoptija als Lehrgedicht - Zur Metrik und Sprache der Feoptija
Sommario/riassunto	V. K. Trediakovskij hat an der FEOPTIJA in den Jahren 1750-54 gearbeitet. Zu der Zeit hatte die Bewunderung fur A. Popes "Essay on Man" (1734) in Europa ihren Hohepunkt erreicht. Tred. hat das Poem aber schon fruher aus franzosischen Ubersetzungen, deren erste 1737 erschienen war, kennengelernt. Es liegt deshalb nahe, dem Einfluß Popes auf Tred. nachzugehen und zu prufen, wie sich die Gattungsmerkmale des Lehrgedichts, das zwischen 1730 und 1760 in Westeuropa in Blute stand, in der Feoptija ausgepragt haben. Das geschieht im 3. Kapitel der vorliegenden Arbeit.