

1. Record Nr.	UNINA9910563034503321
Autore	Koestler Nora
Titolo	Strukturen des modernen epischen Theaters : Stanisaw Wyspiaskis "Teatr ogromny" erlaeutert am Beispiel des Dramas "Achilleis"
Pubbl/distr/stampa	Bern, : Peter Lang International Academic Publishing Group, 1981
Descrizione fisica	1 electronic resource (246 p.)
Collana	Slavistische Beitrage
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Die vorliegende Arbeit sollte als Versuch verstanden werden, auch dem Nicht-Polonisten einen ersten Zugang zum Schaffen Wyspiaskis und zu seiner Konzeption eines monumentalen Theaters (teatr ogromny) zu eroffnen. Die Verfasserin ging von dem Gesichtspunkt aus, daB das Werk Wyspiaskis, so auBergewoehnlich es in seiner Zeit war, nur im Zusammenhang mit dieser Zeit verstanden werden kann. Das Herausstellen eines einzelnen Werkes, in diesem Falle des Dramas "Achilleis" von 1903, kann nur sinnvoll sein, wenn es in Verbindung mit der Entwicklung der europaischen Dramenliteratur um 1900 gesehen wird.