

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910776597703321 |
| Autore | Rubechini, Patrizio |
| Titolo | Tecnologia blockchain e fiducia amministrativa / Patrizio Rubechini |
| Pubbl/distr/stampa | Napoli, : Editoriale scientifica, 2023 |
| ISBN | 9791259765529 |
| Descrizione fisica | 284 p. ; 24 cm |
| Collana | Ricerche IRPA |
| Disciplina | 342.4506620285 |
| Locazione | FGBC |
| Collocazione | VI C 440 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910563024003321 |
| Autore | Stal' Chenrike |
| Titolo | Imidz, dialog, eksperiment - polja sovremennoj ruskoj poezii : (Image, Dialog, Experiment - Felder der russischen Gegenwartsdichtung. Herausgegeben von Henrieke Stahl und Marion Rutz) / Chenrike Stal', Marion Rutz |
| Pubbl/distr/stampa | Frankfurt a.M. : PH02, 2013 |
| Edizione | [1st, New ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (610 p.) : , EPDF |
| Collana | Neuere Lyrik. Interkulturelle und interdisziplinare Studien ; 1 |
| Soggetti | Literature & literary studies |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften |
| Nota di contenuto | , (): - , |

():, , -
- (): «»
. -
. (): « » :
?- . (-):
: , , , ,
. - ():
: - .
():
() - . ():
. -
():
- . ():
e - , , - .
(): : - .
():
- . ():
:
- . ():
20 -
21 - . (-):
... (
) - . ():
- (): «» .
-
. (): « ...»
-
(): :
- (): « »:
- ():
« »
- (): ()
. - () «
»:
(1995-2010.) - (-
): .
- (): «
», -
(): « » -
- ():
: «
», -
():
) - .
():
- (): .
- . ():
« », « »
- . ():
() - .
(-):
« » - . (-
): :
« » - . ():
«-» -
. ():

Sommario/riassunto

Sbornik, predstavljajemyj vnimaniju citatelej, soderzit materialy mezhdunarodnoj konferencii "Imidz - dialog - eksperiment: polja sovremennoj russkoj poezii", provedennoj pri podderzke Nemeckogo naucno-issledovatel'skogo obscestva v marte 2010 goda. Vkljucennye v sbornik stat'i posvjasceny stanovleniju kanona sovremennoj russkoj poezii, metodologii istorii literatury i analizu konkretnych poeticeskich proizvedenij. V sbornike zatragivajutsja voprosy tvorcestva ne tol'ko priznannyh klassikov sovremennoj literatury - D. Prigova, O. Sedakovoj, E. Svarca, A. Voznesenskogo, no i poka cto menee izucennyh vidnych poetov, takich kak E. Mnacakanovoj, E. Fanajlovoj, V. Pavlovoj, A. Rodionova, I. Kovalevoj, I. Kamenkovic, S. Tichomirova. Materialy sbornika pozvoljajut vyjavit' profil' i stanovlenie novych tecenij: neoavangarda, metarealizma, "zenskogo pis'ma", internet-poezii. Kategorii, nazvannye v zaglavii sbornika, - Imidz, Dialog, Eksperiment, Polja - dajut funkcional'nye orientiry v izucenii sloznych vzaimootnosenij mezdu razlicnymi napravlenijami russkoj poezii poslednich tridcati let.
