

1. Record Nr.	UNINA9910559698803321
Autore	Abdelkefi Hédia
Titolo	La fin des temps II / / Gérard Peylet
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2021
ISBN	979-1-03-000711-4
Descrizione fisica	1 online resource (430 p.)
Collana	Eidolon
Altri autori (Persone)	BenoitEric BoulierieFlorence BunissetIsabelle CailletVigor CambronnePatrice CanadasSerge DemangeatMichel DevésaJean-Michel de PalacioJean DosmondSimone DuboisClaude-Gilbert FaisantChantal FeylerPatrick GouiaaHafedh GrandeNathalie LhermitteAgnès Maria BinetAna MazouerCharles Montero AraqueMercedes NabertNathalie Penot-LacassagneOlivier PeyletGérard PiccioneMarie-Lyne Pottier-ThobyAnne-Cécile PratMichel RitzRégis SchrenckGilbert SoldaPierre ThibautKarine VierneSophie
Soggetti	Literature (General) Apocalypse

eschatologie  
mort et renaissance  
parole prophétique  
apocalypse révolutionnaire  
la Sibylle  
Nostradamus  
sébastianisme  
fin du monde romain  
Parousies

---

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

---

Sommario/riassunto

Ce second volume consacré à « La Fin des Temps » constitue le cinquante-huitième cahier de la collection Eidolon. Il contient le texte des conférences ou interventions en colloque qui ont été effectuées au cours de l'année 1999-2000, ainsi qu'une préface de Claude-Gilbert Dubois. L'ensemble des deux volumes représente le recueil des actes relatifs à l'Action Thématische programmée en deux ans (1998-2000) sur « La Fin des Temps » par le Centre de Recherches sur l'Imaginaire de Bordeaux. Le principe de présentation de ces articles combine la pluridisciplinarité, qui est un fondement essentiel des études sur l'imaginaire, et l'ordre chronologique, lorsqu'il réfère à des œuvres qui s'inscrivent dans l'histoire. Le plan chronologique retenu permet de suivre plus nettement cette inscription et cette évolution du mythe dans l'histoire.

---