

1.	Record Nr.	UNIBAS000022691
	Titolo	Jean Paul / Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold
	Pubbl/distr/stampa	München : Text + Kritik, 1974
	ISBN	3-415-00349-3
	Edizione	[2. Aufl]
	Descrizione fisica	145 p. ; 23 cm
	Collana	Text + Kritik: Sonderband herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold
	Disciplina	830.9
	Soggetti	Jean Paul
	Lingua di pubblicazione	Tedesco
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910558700103321
	Autore	Bartholomot-Bessou Marie-Ange
	Titolo	La passion du temps dans l'œuvre de Joseph Rouffanche // Gérard Peylet, Éric Francalanza
	Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2021
	ISBN	979-1-03-000717-6
	Descrizione fisica	1 online resource (166 p.)
	Collana	Eidôlon
	Altri autori (Persone)	BouyguesElodie Banes GardonneMarie-Stéphanie de DuboisClaude-Gilbert FrancalanzaEric HumbertElisabeth LegrandYolande MalabouMaryse Meyrat-VolClaire NavarriRoger PeyletGérard VerretGuy VerretMonique FrancalanzaÉric
	Soggetti	Literature (General)

ouverture  
éternité  
temps et poésie  
instant poétique  
temps de la mémoire  
scène d'enfance  
silence poétique  
lenteur  
ineffable  
hors temps

---

**Lingua di pubblicazione**

Francese

---

**Formato**

Materiale a stampa

---

**Livello bibliografico**

Monografia

---

**Sommario/riassunto**

Ce cahier, le soixante-sixième de la collection Eidôlon, est constitué par le recueil des actes du colloque organisé par le L.A.P.R.I.L., à Mortemart, les 13 et 14 juin 2003 sur le thème : « La Passion du Temps dans l'œuvre de Joseph Rouffanche ». Un premier colloque avait eu lieu en avril 1999 sur la poésie de Joseph Rouffanche. Les actes en avaient été publiés l'année suivante dans le volume n° 56 d'Eidôlon : Joseph Rouffanche et la poésie post-surréaliste : un poète entre Terre et Ciel. Les organisateurs du colloque de Mortemart ont souhaité prolonger cette étude de la poésie rouffanchoise en approfondissant cette fois-ci un sujet qui est au centre de l'œuvre : le Temps, la Passion du Temps.

---