1. Record Nr. UNINA9910557795703321 Autore Rohden Fabiola Titolo A arte de enganar a natureza : contracepcao, aborto e infanticidio no inicio do seculo XX / / Fabiola Rohden Editora FIOCRUZ, 2003 Pubbl/distr/stampa **ISBN** 9786557081174 Descrizione fisica 1 electronic resource (248 p.) Collana História e saúde Disciplina 363.9/6/0984 Soggetti Pharmacology Lingua di pubblicazione Portoghese **Formato** Materiale a stampa Livello bibliografico Monografia Sommario/riassunto A Arte de Enganar a Natureza é um ótimo título para um belo e revelador trabalho sobre os inúmeros e diversos embates morais, políticos, médicos e jurídicos em torno das ideias, representações e práticas de controle da natalidade no Brasil da primeira metade do século XX. Associando antropologia e história, conceitos e narrativas, múltiplas fontes e análise de casos, Fabíola Rohden nos oferece uma decisiva contribuição que se estende a vários campos disciplinares e temáticos: uma história da sexualidade e da reprodução no Brasil, uma história das relações de gênero e das políticas públicas voltadas para as

brasileira.

mulheres e, também, uma página desconhecida da história da medicina