

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910557400203321 |
| Autore | Beckmann Dennis |
| Titolo | Pfandleiher in Deutschland : Erzählte Identität / / Dennis Beckmann |
| Pubbl/distr/stampa | Münster, : Waxmann, 2021 |
| ISBN | 3-8309-9339-0 |
| Edizione | [1st, New ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (239 p.) |
| Collana | Internationale Hochschulschriften ; 684 |
| Soggetti | Narrative Identität Stigma Pfandkredit Stereotype Berufsbiografie Lebenslauf Schulden Rechtfertigung Wucher Arbeitskulturen Leihaus Pfandhaus Armut Shylock Beruf und Handwerk Alltagskultur Erzählforschung |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Wer mehr Geld benötigt, als er besitzt, hinterlegt ein Pfand und erhält dafür ein Darlehen. So funktionierte Kredit für Jahrhunderte – in allen sozialen Schichten. Im 20. Jahrhundert entwickelte sich der Pfandkredit in Deutschland zu einem Nischengewerbe. Die meisten kennen Pfandleiher nur aus erfundenen Geschichten. Dort werden sie oft als |

unsympathische Ausbeuter dargestellt. Ihre Kunden sind Kriminelle, Arme und Ausgestoßene. „Pfandleiher in Deutschland“ rückt 16 Menschen in den Fokus, die diesen Beruf wirklich ausüben. Ihre Erzählungen handeln von einer vielfältigen Branche, von skurrilen Erlebnissen und der ganz persönlichen Identifikation mit einem Beruf, der noch heute stigmatisiert ist.
