

1. Record Nr.	UNISA990003147330203316
Autore	CHIA, Sandro
Titolo	Sandro Chia
Pubbl/distr/stampa	Milano : Fabbri, , copyr. 1992
Descrizione fisica	259 p. : ill. ; 28 cm
Disciplina	759.5
Soggetti	Chia, Sandro Esposizioni Berlino 1992
Collocazione	V F 2 BERL 001
Lingua di pubblicazione	Italiano Tedesco Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Catalogo della Mostra tenuta a Berlino nel 1992

2. Record Nr.	UNISA996397082303316
Titolo	The Forme and order of the coronation of Charles the Second, King of Scotland, England, France, and Ireland [[electronic resource]] : as it was acted and done at Scoone, the first day of January, 1651
Pubbl/distr/stampa	Aberdene, : Imprinted by James Brown, 1651
Descrizione fisica	24 p
Soggetti	Coronations - Great Britain
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Reproduction of original in the Aberdeen University.
Sommario/riassunto	eebo-0003
3. Record Nr.	UNINA9910557191403321
Autore	Young Christopher
Titolo	Narrative im Justizvollzug : Identitäten von Mitarbeitenden, medialer Diskurs undhistorischer Kontext / / Christopher Young
Pubbl/distr/stampa	Zurich, Switzerland : , : Seismo, , 2018
Descrizione fisica	1 online resource (375 pages)
Disciplina	345
Soggetti	Discourse analysis Criminal law Correctional institutions
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Der Straf- und Massnahmenvollzug spielt sich heutzutage weitgehend unsichtbar innerhalb der Institutionen ab. Dieses Buch richtet den Blick direkt auf die Mitarbeitenden hinter den Mauern und auf ihre berufliche Identität. Wie gehen Mitarbeitende mit den vielfältigen Erwartungen an den Vollzug und mit den Widersprüchen ihrer Aufgabe um? Welches Verhältnis haben sie zu den Gefangenen, zu Resozialisierung und zu staatlichem Strafen? Christopher Young rekonstruiert sorgfältig die narrativen Identitäten der Mitarbeitenden und setzt sie in Bezug zu historischen und aktuellen Diskursen. Er zeichnet nach, wie sich das Feld der Strafjustiz seit dem 19. Jahrhundert verändert hat und wie repressive und padagogisch-inklusive Positionen in Konkurrenz standen. Auseinandersetzungen um das Strafrecht, die Entwicklung der Gefangenenzahlen in der Schweiz und die Politisierung der Strafjustiz werden diskutiert und die populistischen Narrative, welche in der aktuellen medialen Berichterstattung zum Strafvollzug dominieren, rekonstruiert. Die Studie leistet einen Beitrag zur qualitativen Forschung über den Strafvollzug in der Schweiz und kombiniert Interviewanalyse, ethnographische Methoden und eine diskursanalytische Analyse der gesellschaftlichen Felder, in die der Strafvollzug eingebettet ist.
