

1. Record Nr.	UNINA9910557168303321
Autore	Pecora Alcir <1954->
Titolo	Teatro do sacramento : a unidade teologico-retorico-politica dos sermoes de Antonio Vieira // Alcir Pecora
Pubbl/distr/stampa	Coimbra, Portugal : , : Coimbra University Press, , [2016] ©2016
Descrizione fisica	1 online resource (293 pages)
Disciplina	271.5302
Soggetti	Sermons, Portuguese - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	O lugar-comum das "contradicoes" de Vieira e herdeiro de uma perspectiva anacronica, teleologica e laicizante, cujo imaginario sugere um homem repartido em fases antagonicas, nas quais ora predomina o "politico", ora o "missionario", ora o "profeta", o "nacionalista", o "ultramontano" etc. Acreditar, contudo, que pregacao e politica sejam dominios contraditorios e desconsiderar os nexos da invencao seiscentista dos sermoes, fornecidos pela Igreja da Contra-Reforma, pela teologia politica da Segunda Escolastica e pelas novas artes do conceito engenhoso. Teatro do Sacramento busca construir um verossimil historico em que os dominios da Teologia, da Politica e da Retorica nao se opoem e sequer admitem autonomia entre si, pois isto equivaleria ao fracasso da via unitiva tomista, que postula analogia entre o ente finito da criatura e o puro ato de ser de seu Criador. A metafora aplicada pelo orador e analoga a que o proprio mundo e a natureza forneceriam do Deus de que estariam impregnados. Neste quadro, ornatos dialeticos sao legitimos instrumentos tanto da razao de Estado como da economia salvifica.