

1. Record Nr.	UNINA9910554598303321
Autore	Cherniavsky Axel
Titolo	Concept et méthode : La conception de la philosophie de Gilles Deleuze // Axel Cherniavsky
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2021
ISBN	979-1-03-510751-2
Descrizione fisica	1 online resource (328 p.)
Collana	La philosophie à l'œuvre
Soggetti	Philosophy méthodologie philosophie XXe siècle concept critique et interprétation Deleuze
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>On a parfois signalé que Deleuze était le seul de sa génération à se considérer comme strictement philosophe. Quand on lui a demandé dans quel genre pourrait rentrer Mille plateaux, entre archivistes, déconstructeurs et anthropologues, Deleuze a répondu : « philosophie, rien que de la philosophie, au sens traditionnel du mot ». C'est dans le même esprit qu'il comprend d'ailleurs la célèbre sentence foucaudienne, un jour, peut-être, le siècle sera deleuzien : « C'est peut-être cela que voulait dire Foucault : je n'étais pas le meilleur, mais le plus naïf, (...) le plus innocent (le plus dénué de culpabilité de "faire de la philosophie"). » C'est d'autant plus surprenant vu que certaines sources majeures de sa pensée expriment elles aussi une distance vis-à-vis de la philosophie - Nietzsche, qui se proclamait médecin ou psychologue de l'humanité ; Spinoza, qui attribuait si fréquemment un sens péjoratif à la notion, et qui a finalement intitulé son œuvre majeure Éthique, et non Philosophie. Mais d'une part, il ne faut pas oublier le retour des contemporains de Deleuze à la philosophie. Ainsi</p>

Foucault explique que dans la mesure où il s'occupe de la vérité, il doit être tenu pour philosophe. De même Derrida soutient que la limite du philosophique ne va jamais sans une certaine réaffirmation inconditionnelle.
