

1. Record Nr.	UNINA9910554597903321
Autore	Albaladejo Vivero Manuel
Titolo	Le détroit de Gibraltar (Antiquité - Moyen Âge). I : Représentations, perceptions, imaginaires / Françoise des Boscs, Yann Dejugnat, Arthur Haushalter
Pubbl/distr/stampa	Madrid, : Casa de Velázquez, 2022
ISBN	84-9096-162-X
Descrizione fisica	1 online resource (XIV-455 p.)
Altri autori (Persone)	ArnaudPascal BaloupDaniel BernardGwladys BoscsFrançoise des BoulouxNathalie CallegarinLaurent CheddadMohcin CoussemaekerSophie Cruz AndreottiGonzalo DejugnatYann des BoscsFrançoise DucèneJean-Charles Gadrat-OuerfelliChristine Gautier DalchéPatrick GhouirgateMehdi González ArévaloRaúl GuillauminJean-Baptiste HaushalterArthur Manzano RodríguezMiguel Ángel MarcotteDidier Martinez-GrosGabriel Pajón Leyralrene PanichiSilvia SoulamiJaafar Ben El Haj TaherMostapha Tixier du MesnilEmmanuelle VagnonEmmanuelle ZumboAntonino
Soggetti	Geography History

mythologie
histoire culturelle
géographie
Méditerranée
Rome
berbère
Maghreb
mitología
historia cultural
geografía
Mediterráneo
Roma
bereber
Magreb
History
Gibraltar, Strait of History
Gibraltar, Strait of Geography
Gibraltar, Strait of Description and travel
Gibraltar, Détroit de Histoire
Gibraltar, Détroit de Géographie
Gibraltar, Détroit de Descriptions et voyages
Mediterranean Sea Strait of Gibraltar

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Nota di contenuto

; I. Representations, perceptions, imaginaires / etudes reunies par Francoise des Boscs, Yann Dejugnat et Arthur Haushalter -- ; [projected: II. Espaces et figures de pouvoir / Gwladys Bernard et Pascal Buresi (eds.) -- III. Circulations, mobilités et réseaux d'échanges / Lauren Callegarin et Dominique Valeian (eds.)]

Sommario/riassunto

Dépassant l'approche limitée à une simple étude de l'imaginaire mythique et merveilleux du détroit de Gibraltar, lieu des confins du « monde habité », ce livre explore de nouvelles sources et croise les regards qui se sont posés sur cet espace : regards des mythes, revisités par les textes médiévaux arabes et latins ; regards de savants, voyageurs et marins ; regards aussi des pouvoirs qui ont tour à tour contrôlé, ou tenté de le faire, ce seuil essentiel entre Méditerranée et Atlantique, entre Europe et Afrique, entre monde chrétien et monde musulman. Il est proposé ici une étude diachronique de l'image que renvoie le détroit de Gibraltar depuis la présence romaine jusqu'à la fin de la Reconquista. Más allá del imaginario mítico asociado al Estrecho de Gibraltar, este libro propone un estudio diacrónico, desde la presencia romana hasta el final de la Reconquista, de la imagen que refleja este umbral esencial entre el Mediterráneo y el Atlántico, entre Europa y África, entre el mundo cristiano y el mundo musulmán.
