

1. Record Nr.	UNISA996391195003316
Autore	Melanchthon Philip <1497-1560.>
Titolo	A ciuile nosgay [[electronic resource]] : wherein is contayned not onelye the offyce and dewty of all magistrates and iudges but also of of [sic] all subiectes with a preface concernynge the lyberty of iustice in this our tyme newly collected and gethered out of latyn and so translated in to the Inglyshe tonge by I.G
Pubbl/distr/stampa	[[London], : Imprynted by me Robart wyer, for Ihon goodale, [1550?]]
Descrizione fisica	[70] p. : ill
Altri autori (Persone)	GoodaleJohn
Soggetti	Political science
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	By Philipp Melanchthon. I.G. = John Goodale. Imprint from colophon; suggested publication date and place of publication from STC. Signatures: A-D E (-E4). Formerly also STC 12005. Reproduction of the original in the Bodleian Library.
Sommario/riassunto	eebo-0014

2. Record Nr.	UNINA9910554253003321
Autore	Falkner Dirk
Titolo	Straftheorie Von Leo Tolstoi
Pubbl/distr/stampa	Berlin/Boston : , : Walter de Gruyter GmbH, , 2021 ©2021
ISBN	3-11-072620-3
Descrizione fisica	1 online resource (286 pages)
Collana	Juristische Zeitgeschichte / Abteilung 6 ; ; v.57
Soggetti	LAW / Legal History
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Danksagung -- Inhaltsverzeichnis -- Abkürzungsverzeichnis -- Vorwort -- A) Einleitung -- B) Quellen und Einflüsse -- C) Tolstois Kritik am Strafrecht -- D) Exkurs: Tolstoi und die strafrechtlichen Sonderfragen -- E) Kritik an den Justizangehörigen -- F) Kritik an den Strafrechtswissenschaftlern und an ihren Lehren -- G) Fehlinterpretationen der Straflehre Tolstois -- H) Tolstois Konzept der Nächstenliebe -- I) Nichtwiderstand gegen das Böse -- J) Nachwirkung der Straflehre Tolstois im 20. Jahrhundert -- Epilog -- ANHANG -- Literaturverzeichnis -- Zitierte Rechtsnormen
Sommario/riassunto	Die vorliegende Arbeit beleuchtet die Straftheorie des Schriftstellers und Denkers Leo Tolstoi in ihrem zeitgeschichtlichen Kontext und stellt ihre Elemente umfassend dar. Dabei wird aufgezeigt, dass die Theorie - trotz aller Schwächen und Unzulänglichkeiten – weder weltfremd noch utopisch war. Zugleich versteht sich das Werk als Beitrag zur Erforschung der Rechtsphilosophie des späteren 19. und frühen 20. Jahrhunderts. This volume presents the criminal theory of the author and thinker Leo Tolstoy in its historical context and provides a comprehensive portrayal of its elements. It shows that his theory – despite all of its weaknesses and shortcomings – was neither unworldly nor utopian. At the same time, it makes a contribution to research into the legal philosophy of the late 19th and early 20th centuries.