

1. Record Nr.	UNINA9910554204403321
Titolo	Macrons neues Frankreich / La nouvelle France de Macron : Hintergrunde, Reformansatze und deutsch-franzosische Perspektiven / Contextes, ebauches de reforme et perspectives franco-allemandes / Dietmar Huser, Hans-Christian Herrmann
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2020
ISBN	3-8394-5152-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (350 p.)
Collana	Jahrbuch des Frankreichzentrums ; 17
Soggetti	Kultur; Medien; Politik; Europa; Frankreich; Kulturelles Erbe; Deutschland; Europäische Union; Emmanuel Macron; 2017; Integration; Reform; Religion; Präsidentschaft; Bildungssystem; Front National; AfD; Erinnerungskultur; Gelbwesten; Soziale Bewegung; Gewerkschaft; Laizität; Europäische Politik; Demokratie; Politics; Politikwissenschaft; Culture; Media; Europe; France; Cultural Heritage; Germany; European Union; Presidency; Education System; Afd; Memory Culture; Yellow- west; Social Movement; Labour Union; European Politics; Democracy; Political Science
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhaltsverzeichnis 5 Vom Überraschungs-Coup zum Politik-Alltag - Zur Frühphase Emmanuel Macrons als französischer Staatspräsident nach 2017: Eine Einleitung 9 Geteilte Erinnerung? Zum Umgang mit den beiden Weltkriegen in Deutschland und Frankreich 25 Das Erbe Giscard d'Estaings? Wahlen und Parteien, Politik und Protest in der Frühphase Emmanuel Macrons als französischer Staatspräsident: Zeithistorische Kontexte und Ausblicke 61 Der Front National. Hintergrunde und Entwicklungen 89 Das französische Bildungssystem - der alltägliche Spagat zwischen egalitärem Anspruch und elitärer Auslese 107 La France en mouvement Les presidents et leurs gouvernements face aux questions des peripheries urbaines 135 Migranten in Frankreich - Überfordert die Flüchtlingskrise das Land der Menschenrechte? 159 "Make our planet great again"? Oder: Global denken, grenzüberschreitend handeln

Zur Geschichte der Umweltbewegung aus deutsch-französischer Perspektive 181 Frankreich, Deutschland und die schwierige europäische relance 211 Les propositions du président Macron relatives à l'Union économique et monétaire 231 Une traversée des frontières. Bilan pédagogique et scientifique de la délégation en tant qu'enseignante-chercheuse invitée auprès du Pôle France sur le thème de la médiation culturelle transnationale - Université de la Sarre, Ete 2018 (1er avril-30 septembre) 243 Le rôle des musées dans la création d'une identité culturelle européenne 261 Un musée d'art pour la Grande Région ? Regard transnational sur la Moderne Galerie du Saarlandmuseum 283 Agard, Olivier/Beßlich, Barbara (Hg.): Krieg für die Kultur? Une guerre pour la civilisation? Intellectuelle Legitimationsversuche des Ersten Weltkriegs in Deutschland und Frankreich (1914-1918), Berlin [u. a.] 2018 (Françoise Knopper, Toulouse) 303 Almeida, Dimitri: Laizität im Konflikt. Religion und Politik in Frankreich, Berlin 2017 (Maurice Blanc, Strasbourg) 307 Deutsch-Französisches Institut (Hg.): Frankreich Jahrbuch 2017 - Sprache und Politik im Wahlkampf, Ludwigsburg 2018 (Christine Fourcaud, München) 310 Dubois, Mathieu: Les Conséquences économiques de Mai 68. Du désordre social français à l'ordre monétaire européen, Brüssel [u. a.] 2018 (Eileen Keller, Ludwigsburg) 312 Fendler, Ute/Vatter, Christoph (Hg.): Dynamiques culturelles dans les cinémas africains du XXI<sup>e</sup> siècle. Acteurs, formats, réseaux, Saarbrücken 2018 (Julien Bobineau, Würzburg) 314 Gehrman, Susanne/Yigbe, Dotse (Hg.): Créativité intermédiaire au Togo et dans la diaspora togolaise, Berlin [u. a.] 2015 (Charles Nouledou, Flensburg) 315 Jalabert, Laurent/Marcowitz, Reiner/Weinrich, Arndt (Hg.): La Longue Mémoire de la Grande Guerre. Regards croisés franco-allemands de 1918 à nos jours, Villeneuve d'Ascq 2017 (Maude Williams, Ludwigsburg) 319 Louis, Vincent/Meunier, Deborah (Hg.): Enseigner le français et en français aux étudiants Erasmus. Enjeux et pratiques de la mobilité étudiante en Francophonie, Louvain-la-Neuve 2017 (Florian Henke, Saarbrücken) 321 Rentel, Nadine/Schroder, Tilman (Hg.): Sprache und digitale Medien. Aktuelle Tendenzen kommunikativer Praktiken im Französischen, Berlin [u. a.] 2018 (Charles Nouledou, Flensburg) 323 Seybert, Gislinde (Hg.): Gotzendämmerung - Crépuscule des Idoles. Der Zweite Weltkrieg im kollektiven Gedächtnis Europas in Literatur - Kunst - Geschichte/Philosophie, Frankfurt/M. [u. a.] 2017 (Mechthild Gilzmer, Saarbrücken) 326 Stark, Hans/Vaillant, Jérôme (Hg.): Les Relations franco-allemandes: vers un nouveau traité de l'Élysée, Villeneuve d'Ascq 2018 (Rainer Hudemann, Saarbrücken) 328 Toudoire-Surlapierre, Frédérique/Sall, Ethmane (Hg.): Les Francophonies 'noires'. Histoire, mémoire, couleur, culture et identité, Wien 2018 (Sylvère Mbondobari, Libreville) 331 Autorenverzeichnis 335 Bildnachweis 345

## Sommario/riassunto

»Revolution« hieß der gewagte Buchtitel Emmanuel Macrons anlässlich seiner Kandidatur für die Präsidentschaftswahlen 2017. Seitdem haben etliche Reformen des jungen Staatsoberhauptes die französische Politik und Gesellschaft durcheinandergewirbelt, zugleich der europäischen Integration und dem Verhältnis zu Deutschland neuen Elan eingehaucht. Manche der Initiativen stießen mittlerweile auf Widerstand und mündeten in massiven Straßenprotesten. Welche Reformmaßnahmen der ersten 30 Amtsmonate treten besonders hervor, welche Reformhindernisse sind aktuell auszumachen, welche Halbzeitbilanz der Präsidentschaft lässt sich ziehen? Die Beiträger\*innen des Bandes betrachten zentrale Aspekte des Wandels für ausgewählte Aktionsfelder, ordnen sie geschichtlich ein und gleichen sie mit

bundesdeutschen Entwicklungen ab.

---