

1. Record Nr.	UNINA9910552973403321
Autore	Fabre Paul
Titolo	De Peir de Garròs à l'abbé Fabre : Trois siècles de poésie occitane xvie, xviiie et xviiiie siècles // Paul Fabre
Pubbl/distr/stampa	Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2021
ISBN	2-36781-313-2
Descrizione fisica	1 online resource (380 p.)
Collana	Estudis occitans
Soggetti	Poetry poésie Renaissance occitan languedocien provençal gascon
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cette anthologie, qui accueille l'essentiel de la production poétique occitane des xvie, xviiie et xviiiie siècles, voudrait simplement rappeler qu'entre les chefs-d'œuvre des troubadours et la renaissance mistralienne du xixe siècle, les lettres d'oc ont continué d'exister. Certes, l'éclat du passé est perdu, mais les poètes occitans continuent d'écrire dans leur langue et de l'honorer ; et, malgré bien des faiblesses, cette littérature n'en comporte pas moins de belles réussites, les œuvres de Peir de Garros et de Pèire Goudouli surtout, mais aussi celles de Larade, d'Ader ou de l'abbé Fabre. Et peut-être éprouvera-t-on quelque émotion devant des maladresses souvent plus imputables à l'air du temps qu'à la qualité de leurs auteurs... Cet ouvrage s'inscrit dans un projet d'ensemble, celui de donner un panorama des lettres d'oc, commencé par l'auteur avec le Petit Dictionnaire de la littérature occitane du Moyen Âge (« Lo Gat ros », 2006) et l'Anthologie des troubadours (Paradigme, 2010).

