

1. Record Nr.	UNINA9910551849903321
Autore	Georget Jean-Louis
Titolo	L'ethnologie nationale allemande : Autopsie d'une discipline / Jean-Louis Georget
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2022
ISBN	2-7574-3670-8
Descrizione fisica	1 online resource (392 p.)
Soggetti	Anthropology ethnologie germanité peuple culture populaire Université de Tübingen Volkskunde
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Qu'est-ce qu'être allemand ? Où les différentes nations germanophones puisent-elles leur culture commune ? L'ethnologie nationale allemande, appelée Volkskunde, est le fruit d'une longue histoire, qui a partie liée avec la construction politique de l'Allemagne, mais aussi de l'espace germanophone dans son ensemble. Tournant autour des deux pôles que sont la culture populaire et la germanité, l'ethnologie nationale a connu un essor à partir des années 1880, sur fond d'unité allemande et de déliquescence progressive de l'Empire autrichien. Participant à la révolution conservatrice des années de la République de Weimar, elle est devenue l'une des sciences les plus en vue de l'Allemagne hitlérienne, matrice de « l'idéal germanique ».</p> <p>Discréditée par son passé, l'ethnologie nationale allemande a fait son aggiornamento dans les années 1970 sous la houlette de l'École de Tübingen. Contrainte par l'histoire, elle s'est transformée progressivement en ethnologie européenne. What does it mean to be German? Where do the different German-speaking nations get their</p>

common culture? German national ethnology, called Volkskunde, is the result of a long history, which is linked to the political construction of Germany, but also of the German-speaking world as a whole.
