

1. Record Nr.	UNINA9910548298303321
Autore	Ardagna Yann
Titolo	Les sources du funéraire en France à l'époque contemporaine // Bruno Bertherat
Pubbl/distr/stampa	Avignon, : Éditions Universitaires d'Avignon, 2021
ISBN	979-1-03-658970-6
Descrizione fisica	1 online resource (400 p.)
Collana	En-Jeux
Altri autori (Persone)	BellangerEmmanuel BelleVéronique BernardJulien BertheratBruno BertrandRégis BlasVerónica Sierra BoehmTessa CarolAnne ChevandierChristian DeflorenneXavier Duteil-OgataFabienne FogacciTony GleizeBérengère GroudGuénola GuyonnetFrançois HéranEmmanuelle HidiroglouPatricia KirschlegerPierre-Yves LalouetteJacqueline LavergneDavid MarxJean MenenteauSandra NonnisSerenella PayaDidier PicardNicolas RenaudetIsabelle RobinSylvie RomonThomas SaugetStéphanie Scioldo-ZürcherYann SylvainMarc TrompettePascale VidorGian Marco

Soggetti	History & Archaeology archéologie funéraire industrie funéraire rites et cérémonies funéraires
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Qu'est-ce que le funéraire ? C'est un ensemble, nous dit-on ici, de discours, de représentations et de pratiques sociales autour de la mort, des funérailles, du deuil et de la mémoire des disparus. Et pourquoi ce funéraire est-il si important ? Parce qu'il perpétue la mémoire d'une communauté, écarte la rupture entre la société des vivants et celle des morts. Pour la première fois, une équipe de chercheurs en sciences humaines et sociales et de conservateurs du patrimoine brasse les sources du funéraire, anciennes et nouvelles, en livre les clés d'accès, dévoile les enjeux et l'importance de ce patrimoine pour les sociétés à venir.