

1. Record Nr.	UNINA9910548298203321
Autore	Attwood Catherine
Titolo	Être poète au temps de Charles d'Orléans (XVe siècle) // Michèle Gally, Hélène Basso
Pubbl/distr/stampa	Avignon, : Éditions Universitaires d'Avignon, 2021
ISBN	979-1-03-658971-3
Descrizione fisica	1 online resource (295 p.)
Collana	En-Jeux
Altri autori (Persone)	BassoHélène BouchetFlorence Cerquiglioni-TouletJacqueline DauphantClotilde FriedenPhilippe GallyMichèle KobleNathalie LuckenChristopher MühlethalerJean-Claude
Soggetti	Poetry Literature (General) french poetry histoire littéraire Moyen Âge
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le présent ouvrage réunit des contributions de chercheurs parmi les meilleurs spécialistes de la poésie française de la fin du Moyen Âge. À partir de la production exemplaire de Charles d'Orléans, foyer des études proposées, il tente de répondre à cette question où se nouent la poétique et l'ontologie : qu'est-ce qu'être un poète au XVe siècle ? Au moment même où la littérature s'invente une nouvelle autonomie, cherche à se donner un champ propre, qu'en est-il de l'implication du sujet dans sa langue, de l'influence de cette dernière sur la construction d'une identité, et enfin qu'est le lieu où s'inscrit cette

identité poétique : la page, le livre, la communauté littéraire, ou plus simple et nue, la vie ?
