1. Record Nr. UNINA9910548290803321

Autore	Audren Gwenaëlle
Titolo	Les espaces de construction des inégalités éducatives / / Isabelle Danic, Barbara Fontar, Agnès Grimault-Leprince, Mickaël Le Mentec, Olivier David
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2021
ISBN	2-7535-8556-3
Descrizione fisica	1 online resource (308 p.)
Collana	Le sens social
Altri autori (Persone)	BarrèreAnne Ben AyedChoukri BoulinAudrey ChampollionPierre CharmillotSamuel DanicIsabelle Daverne-BaillyCarole DavidOlivier DorierÉlisabeth FelouzisGeorges FontarBarbara Fouquet-ChaupradeBarbara GibandDavid Grimault-LeprinceAgnès Le MentecMickaël MonnardMuriel NafaaNora OctobreSylvie PerronMichel PothetJessica RouquierDamien YombJacques Le MentecMickaël
Soggetti	Education éducation sociologie géographie
Lingua di pubblicazione	Francese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Si les inégalités éducatives sont l'objet d'une abondante littérature scientifique depuis les années 1960, la publication depuis 2000 de résultats d'enquêtes internationales telles PISA montre la permanence de cette question. Elle est au cœur des débats sur l'éducation auxquels cet ouvrage veut contribuer avec une triple originalité : la prise en compte de l'espace pour analyser ces inégalités ; une appréhension large de la notion d'éducation, quand les inégalités éducatives sont souvent abordées sous l'angle de la différenciation des cursus scolaires ; une approche pluridisciplinaire qui permet de saisir la complexité des processus à l'œuvre dans la production des inégalités. Les contributions montrent que les expériences éducatives des enfants et des adolescents dépendent de leurs conditions sociales et, plus largement, des dimensions géographique, politique, culturelle et symbolique des espaces qui constituent leur quotidien. Cet ouvrage s' adresse aux chercheurs, aux étudiants, aux décideurs, aux professionnels de l'éducation, aux parents, et à tout lecteur désireux de mieux comprendre les parcours éducatifs en France, avec en particulier la prise en compte de la dimension spatiale encore peu connue.

2. Record Nr. UNINA9910495733203321

Autore	Pape Louis
Titolo	François Garnier : Prisonnier de guerre, 1939-1943 / Louis Pape
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-6549-X
Descrizione fisica	1 online resource (132 p.)
Soggetti	World War, 1939-1945 - Prisoners and prisons, German World War, 1939-1945 Prisoners of war - France Prisoners of war - Germany Prisoners of war as artists - France
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Avant d'être professeur de dessin d'art à l'École des beaux-arts de Rennes pendant trente ans, de 1948 à 1978, François Garnier, après son service militaire en Algérie en 1935-1936, a combattu en 1939-1940 avant de connaître la captivité en France puis en Allemagne et en Autriche de 1940 à 1943. Il a laissé des récits, des lettres et surtout une importante œuvre picturale décrivant la vie dans les camps. Il a l'art de saisir les moments essentiels de cette vie difficile, parfois tragique, le désœuvrement, l'attente, la promiscuité, les occupations les plus banales et répétitives - toilette, lessive, repas - les moments pénibles de travail forcé dans le froid, la proximité des déportés politiques, l'arrivée des Russes morts, mais aussi les moments plus conviviaux : jeux de cartes, chorale, musique. Il a fait des portraits de ses compagnons, croqué les attitudes des gardiens et des prisonniers - et tout ceci avec des moyens matériels réduits. Sur les 70 œuvres présentées, 66 sont inédites et n'ont figuré dans aucune exposition depuis 1945.