

1. Record Nr.	UNINA9910452836903321
Autore	Zelko Frank S
Titolo	Make it a green peace! [[electronic resource] ] : the rise of countercultural environmentalism / / Frank Zelko
Pubbl/distr/stampa	New York, : Oxford University Press, c2013
ISBN	1-299-45697-9 0-19-994709-0
Descrizione fisica	1 online resource (xi, 385 pages ) : illustrations (black and white)
Disciplina	333.72
Soggetti	Environmental protection - Political aspects Antinuclear movement - History Environmentalism - History Counterculture - History Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	This title explores the complex intellectual and cultural roots of Greenpeace, tracing the development of the organization from its emergence amidst the various protest movements of the 1950s and 1960s to the end of its volative, dramatic, and at times quirky first decade in 1980.

2. Record Nr.	UNINA9910695498803321
Autore	Miller Cherie V
Titolo	Chemical and ecological health of white sucker (Catostomus commersoni) in Rock Creek Park, Washington, D.C., 2003-04 [[electronic resource] /] / by Cherie V. Miller ... [and others] ; prepared in copoeration with the National Park Service
Pubbl/distr/stampa	Reston, VA : , : U.S. Dept. of the Interior, U.S. Geological Survey, , 2006
Descrizione fisica	v, 37 pages : digital, PDF file
Collana	Scientific investigations report ; ; 2006-5140
Soggetti	White sucker - Rock Creek (Md. and Washington, D.C.)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed on Nov. 3, 2006).

3. Record Nr.	UNINA9910522598303321
Autore	Kirsten Karina
Titolo	Genresignaturen : Diskurshistorische Perspektiven Auf das Psycho-Universum Von 1960 Bis 2017
Pubbl/distr/stampa	Wiesbaden, : Springer Nature, 2022 Wiesbaden : , : Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH, , 2022 ©2022
ISBN	3-658-36161-1
Descrizione fisica	1 online resource (273 pages)
Collana	Neue Perspektiven der Medienästhetik
Classificazione	PER000000PER004030SOC052000PER004060
Soggetti	Film: styles & genres Film, TV & radio Films, cinema Media studies Sociology
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Karina Kirsten diskutiert in diesem Open-Access-Buch die diskursive und historische Verfasstheit von Genres. Mit ‚Genresignaturen‘ entwickelt sie einen neuen analytischen Zugang, um die vielfältigen inter- und transmedialen Dynamiken und soziohistorischen Veränderungen von Genres beschreibbar zu machen. Am Beispiel des Psycho-Franchise veranschaulicht die Autorin, dass die wirkungsvolle und anhaltende Prägnanz von Genresignaturen aus komplexen Semantisierungs- und Differenzierungsprozessen resultiert, die zwischen Produktionskontexten, Distributionsnetzwerken und vielfältigen Diskursivierungen verlaufen. Indem sie in den materialnahen Analysen ‚Genre‘ zusammen mit Gendervorstellungen in den Fokus rückt, zeigt sie zudem, wie im Mantel der ikonischen Genregeschichte aktuelle Fragen und kulturelle Vorstellungen von Geschlechtlichkeit, Sexualität und Weißsein verhandelt werden. Zugleich werden Genresignaturen in Bezug auf Gender und Race sogar soweit umgeschrieben, dass wechselseitig queere Lesarten möglich

werden. Genresignaturen bewahren so nicht nur Film- und  
Genregeschichte, sondern beziehen darüber hinaus zentrale  
gesellschaftliche Debatten ein.

---