

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910522585603321 |
| Autore | Atwood Margaret |
| Titolo | The Handmaid's Tale, roman protéen // Jean-Michel Lacroix, Jacques Leclaire, Jack Warwick |
| Pubbl/distr/stampa | Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2021 |
| ISBN | 979-1-02-401670-2 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (104 p.) |
| Collana | Cahiers de l'IPEC |
| Altri autori (Persone) | ColvileGeorgiana Couturier-StoreyFrançoise DuplayMathieu HengenShannon Eileen LeclaireJacques MaisonnatClaude SturgessCharlotte WarwickJack LacroixJean-Michel |
| Soggetti | Literature African Australian Canadian femmes Amérique du Nord Europe occidentale littératures étrangères |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Ce volume contient l'intervention de Margaret Atwood, Genesis of The Handmaid's Tale and Rôle of The Historical Notes et la Table Ronde avec l'auteur, lors du Colloque de Rouen du 16 novembre 1998. Il rassemble également sept textes inédits du Colloque de Paris III du 14 novembre 1998 et du Colloque de Rouen du 16 novembre 1998. Il s'organise autour de la multiplicité des aspects de The Handmaid's Tale et des possibilités d'approches. Vision de l'auteur, histoire des idées, psychanalyse, théorie littéraire s'y succèdent et soulignent la richesse |

de ce roman multiforme.
