

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910522582203321 |
| Autore | Caizergues Pierre |
| Titolo | Apollinaire & Cie : Anthologie critique // Pierre Caizergues |
| Pubbl/distr/stampa | Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2021 |
| ISBN | 2-36781-299-3 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (504 p.) |
| Collana | Collection des littératures |
| Altri autori (Persone) | Caizergues Pierre Héron Pierre-Marie |
| Soggetti | Poetry poésie |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | <p>Professeur de littérature française à l'université Paul-Valéry Montpellier 3 durant trois décennies, poète lui-même, Pierre Caizergues a consacré sa vie de chercheur à trois poètes importants de la première moitié du xxe siècle, Apollinaire, Cendrars et Cocteau. Cet ouvrage réunit une sélection des articles qu'il leur a consacrés, ainsi qu'à son ami le poète Jean-Claude Renard. La plupart se lisent comme des enquêtes : porté par l'exigeant souci d'ajouter partout des éclairages révélateurs, un peu plus de lumière, Pierre Caizergues accède à des documents jusqu'alors tenus secrets ou réservés, à des collections particulières, à des archives d'éditeur, il reconstitue des correspondances, des collaborations de presse, en exhume d'inédites. Il y a en lui du détective, en même temps qu'un lecteur attentif aux enjeux de la création, qu'il sait irréductible aux enseignements des documents et de l'Histoire. Cocteau voyait dans le poète un « archéologue qui se fouille ». Remercions Pierre Caizergues d'avoir su nous faire connaître avec plus d'exactitude, à l'occasion de ses propres fouilles critiques, les mondes propres aux poètes qui ont occupé sa vie de chercheur.</p> |