

1. Record Nr.	UNINA9910520206003321
Autore	Besson Florian
Titolo	Écrire l'histoire avec des « si » // Florian Besson, Jan Synowiecki
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions Rue d'Ulm, 2021
ISBN	2-7288-0983-6 2-7288-3300-1
Descrizione fisica	1 online resource (138 p.)
Collana	Actes de la recherche à l'ENS
Altri autori (Persone)	BroccardoLaura BurnodFrançois-René Delle LucheJean-Dominique DeluermozQuentin LaviellePierre MartineTristan RoudierLuce SingaravélouPierre SynowieckiJan BessonFlorian
Soggetti	Imaginary histories
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Et si nos passés avaient été différents ? C'est autour de cette question, fascinante et dérangeante, que s'articule l'histoire contrefactuelle. Interrogeant les fondements de l'uchronie, ce livre explore les virtualités d'une démarche qui replace l'homme au cœur de l'histoire, et nous fait pénétrer dans l'atelier de l'uchroniste en revisitant la diversité de ses méthodes et de ses outils. Histoire, littérature, cinéma, bande dessinée – autant de variations sur le thème de passés non advenus et de futurs possibles. L'élaboration d'une histoire alternative suppose à la fois une construction et une mise en récit, et renvoie toujours à une certaine conception de l'histoire. À l'heure où sont remis en cause les grands événements fondateurs et les paradigmes structurants des sciences sociales, l'uchronie trace une voie inédite. Car

réécrire le passé, c'est affirmer que le futur n'est pas écrit.

2. Record Nr.	UNINA9910345106003321
Titolo	Krytyka
Pubbl/distr/stampa	Kyïv, : Krytyka, 1997-
Descrizione fisica	1 online resource
Soggetti	Books - Ukraine Ukrainian literature - History and criticism Books Ukrainian literature Criticism, interpretation, etc. Periodicals. Reviews. Ukraine
Lingua di pubblicazione	Ukrainian
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Title from masthead. Some issue also carry distinctive theme title.