

1. Record Nr.	UNINA9910520201303321
Autore	Courant Elsa
Titolo	Pastiches et parodies : Une anti-anthologie // Elsa Courant
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions Rue d'Ulm, 2021
ISBN	2-7288-0977-1
Descrizione fisica	1 online resource (148 p.)
Collana	Actes de la recherche à l'ENS
Altri autori (Persone)	CourantElsa
Soggetti	Parodies, French French literature - 21st century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Le pastiche et la parodie sont de vieilles pratiques d'écriture. Le plaisir de l'imitation d'un auteur, qu'elle suscite l'admiration ou le rire, implique celui de la reconnaissance de styles familiers et souvent canoniques. Les textes de ce volume s'inscrivent dans cette belle tradition, et proposent de nouvelles réécritures des textes les plus connus, tels que Bouvard et Pécuchet ou L'Art poétique de Boileau, mais aussi d'œuvres ou de styles rarement pastichés, comme celui de la chronique journalistique et de la critique littéraire. De la fable lafontainienne au théâtre de Beckett, du récit stendhalien aux revues de presse du Nouvel Observateur, les auteurs du présent livre réécrivent les siècles et les genres de notre culture littéraire. Ce volume est un appel à la curiosité des lecteurs, parfois complices de la reconnaissance de nos monstres sacrés, parfois surpris par des voix insolites ou discrètes mises en scène par les plumes savantes des pasticheurs.</p>