

1. Record Nr.	UNINA9910516006303321
Titolo	Lire, choisir, ecrire : la vulgarisation des savoirs du Moyen Age a la Renaissance // etudes reunies par Violaine Giacomotto-Charra et Christine Silvi
Pubbl/distr/stampa	[Paris, France] : , : Ecole nationale des chartes, , 2014 ©2014
ISBN	2-35723-113-0 2-35723-042-8
Descrizione fisica	1 online resource (276 p.)
Collana	Etudes et rencontres de l'Ecole des chartes, , 0755-2976 ; ; 43
Disciplina	501.4
Soggetti	Science news - Europe - History Science - Europe - History Science publishing - Europe - History Transmission of texts - Europe - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Peut-on tracer les frontieres de la vulgarisation ? Violaine Giacomotto-Charra; La revendication de la grecite dans quelques monographies d'oiseaux d'Aristote a Buffon. Christine Silvi; L'enseignement de saint Augustin contre les manicheens dans le Breviari d'Amor de Matfre Ermengaud. Valerie Fasseur; Le Calendrier et compost des bergers, un vade-mecum populaire. Denis Hue; Traduction de l'italien et transmission du savoir : le debat des annees 1575. Jean Balsamo; Charles Estienne : fortunes et faillites d'une entreprise de vulgarisation. Helene Cazes Jacques Grevin (1538-1570) et la nomenclature anatomique francaise. Jacqueline VonsLe Plasne, la Salmandre, le Daulphin et le Mauvis : la vulgarisation des savoirs dans les traites de Pierre Belon. Philippe Selosse; Un exemple de vulgarisation philosophique : les facultes de l'ame a la portee de tous (et de toutes). Maire-Luce Demonet; Affronter et ravir la licorne des autres. Le chemin d'Ambroise Pare parmi les autorites. Myriam Marrache-Gouraud; Le sommeil vu par pierre Messie. Christine Pigne; Imaginaire et connaissance des nations barbares en

Italie au XVIe siecle. Susanna Gambino-Longo

Ecrire la terre, ecrire le ciel : Guy Le Fevre de La Boderie et Peletier du
Mans, poetes de la terre et du ciel. Rosanna Gorriz Camos
