

1. Record Nr.	UNINA9910516005603321
Autore	Baguley David
Titolo	Les frères Goncourt : Art et écriture // Jean-Louis Cabanès
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2021
ISBN	979-1-03-000704-6
Descrizione fisica	1 online resource (474 p.)
Collana	Sémaphores
Altri autori (Persone)	BeckerColette BordasÉric BouillaguetAnnick CabanèsJean-Louis ChampeauStéphanie Dottin-OrsiniMireille DuchetClaude DufiefPierre DuranSylvie FeylerPatrick GaillardFrançoise GrivelCharles HamonPhilippe LandrinJacques Laneyrie-DagenNadeije LarrouxGuy LaunayÉlisabeth LavilleBéatrice Leduc-AdineJean-Pierre MathetMarie-Thérèse MathieuMartine MitterandHenri NoirayJacques PagèsAlain Perrin-NaffakhAnne-Marie PetyDominique PeyletGérard Saitolchiro Thorel-CailleteauSylvie Voisin-FougèreMarie-Ange VuillouxBernard
Soggetti	Literature, Romance

littérature française

XIXe siècle

art

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Ce livre est l'occasion de relire l'œuvre des Goncourt et de rectifier l'image que l'on se faisait traditionnellement des deux frères. Ces inventeurs de l'écriture artiste, dans une ambition constamment réaffirmée de renouveler les formes littéraires, ont poussé à l'extrême la déconstruction du romanesque, transformé le journal intime en journal de l'homme de lettres. Leur poétique, qui trouve dans la dissonance matière à enchantement, se veut "résolument moderne". Ils ont eu le culte du document, mais chez eux, la captation de l'intime s'énonce souvent sur fond de mort. Cherchant à fixer l'éphémère, ils se portent aux limites du représentable.
