

1. Record Nr.	UNINA9910513705803321
Autore	Paniagua Perez Jesus
Titolo	Construyendo Espacios : Teoria y Estudios de Caso
Pubbl/distr/stampa	Bern, : Peter Lang International Academic Publishing Group, 2020 Frankfurt a.M. : , : Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften, , 2020 ©2020
ISBN	3-631-81615-4 3-631-81614-6
Descrizione fisica	1 online resource (310 pages)
Altri autori (Persone)	ArcielloDaniele
Disciplina	307.76
Soggetti	History
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Cover -- Copyright Information -- INDICE -- INTRODUCCION -- Dario Testi: ESTRATEGIAS EN LAS PRIMERAS CAMPANAS DE CONQUISTA DE TIERRA FIRME (1509-1519): SANTA MARIA DE LA ANTIGUA DEL DARIEN Y LA FUNCION DE LOS PUESTOS AVANZADOS, STRATEGIES IN THE FIRST CAMPAIGNS OF CONQUEST OF TIERRA FIRME (1509-1519). SANTA MARIA LA ANTIGUA DEL DARIEN AND THE FUNCTION OF THE OUTPOSTS -- 1 FUENTES Y LAGUNAS: UNA BREVE PANORAMICA -- 2 ANTES DEL COMIENZO: EL FRACASO COLOMBINO Y LOS PLANES DE LA CORONA DE CASTILLA DIRIGIDOS A LA OCUPACION DE TIERRA FIRME -- 3 ALONSO DE OJEDA Y LA DERROTA INICIAL -- 4 EL GOLFO DE URABA Y SAN SEBASTIAN: UN MODELO YA EXPERIMENTADO DE CONTROL DEL TERRITORIO -- 5 BELEN, PORTOBELO Y NOMBRE DE DIOS: DIEGO NICUESA Y SUS DESGRACIAS, ENTRE VERAGUA Y NICARAGUA -- 6 FERNANDEZ DE ENCISO Y LA FUNDACION DE SANTA MARIA DE LA ANTIGUA DEL DARIEN -- 7 SANTA MARIA, EL MENOS INHOSPITO DE LOS LUGARES INHOSPITOS -- 8 SANTA MARIA Y LA PRIMERA CAMPANA DE NUNEZ DE BALBOA -- 9 LA FLEXIBILIDAD ESTRATEGICA DE NUNEZ DE BALBOA Y EL REMPLANTEAMIENTO DE LA CAMPANA -- 10 LA SEGUNDA CAMPANA DE NUNEZ DE BALBOA -- 11 LA TERCERA CAMPANA DE NUNEZ DE BALBOA -- 12 LA LLEGADA DE PEDRARIAS DAVILA -- 13 LOS PLANES MILITARES DE LA CORONA Y LAS DEPRADACIONES DE

PEDRARIAS: EL COLAPSO DE SANTA MARIA -- 14 EL EXPERIMENTO FALLIDO DE SANTA CRUZ -- 15 ACLA Y LA ADMINISTRACION DE NUNEZ DE BALBOA -- 16 CONCLUSIONES -- BIBLIOGRAFIA -- Jorge Navarro Serrano: DESARROLLO DE LAS CIUDADES LATINOAMERICANAS: EL CASO DE GUADALAJARA, MEXICO THE ENVIRONMENT OF THE LATIN-AMERICAN CITIES: THE CASE OF GUADALAJARA, MEXICO -- 1 INTRODUCCION -- 2 MARCO GENERAL. EL URBANISMO CLASICO Y RENACENTISTA EN LA CIUDAD HISPANOAMERICANA -- 3 ANTECEDENTES. FUNDACION, FORMACION Y FACTORES DE CRECIMIENTO -- 4 LA HERENCIA COLONIAL EN LA CIUDAD Y TERRITORIO TAPATIO -- 4.1. Guadalajara y Zapopan, economia y tradicion.

4.2. Las grandes obras como detonadores del urbanismo en la colonia -- 4.3. Despues de la independecia y la primera industrializacion -- 4.4. La reforma y su impacto en la ciudad -- 4.5. Rupturas en traza urbana de la Guadalajara colonial y decimononica -- 5 LAS COLONIAS Y EL MODERNISMO -- 6 LAS GRANDES ALTERACIONES. EL FIN DE LA TRAZA URBANA COLONIAL Y LA METROPOLIZACION -- 6.1. La crucifixion de Guadalajara. Apertura de ejes y espacios para el desarrollo urbano -- 6.2. Formacion del area metropolitana. Fin de la traza inspirada en la colonia y sus ultimas alteraciones -- 7

GUADALAJARA HOY -- 8 CONCLUSION -- BIBLIOGRAFIA -- Antonio E. de Pedro, Niny Yojana Escobar Alba: TUNJA, UNA CIUDAD ENCOMENDERA DEL NUEVO REINO DE GRANADA, EN LOS SIGLOS XVI Y XVII, TUNJA, A CITY ENCOMENDERA OF THE NEW KINGDOM OF GRANADA, IN THE 16TH AND 17TH CENTURIES -- 1 INTRODUCCION -- 2 LA CIUDAD ENCOMENDERA Y SU IDEAL CIVILIZATORIO -- 3 TUNJA, CIUDAD ENCOMENDERA -- 4. "VIVIR EN POLICIA" -- BIBLIOGRAFIA -- Jesus Paniagua Perez: OFICIOS MECANICOS Y CABILDO EN LA CIUDAD COLONIAL: GUAYAQUIL EN EL SIGLO XVII, MECHANICAL TRADES AND COUNCIL IN THE COLONIAL CITY: GUAYAQUIL IN THE 17th CENTURY, -- 1 LA CIUDAD Y EL MEDIO -- 2 LOS OFICIOS Y LOS ARTIFICES -- 3 MITAYOS Y ESCALVOS EN EL DESARROLLO DE LOS OFICIOS -- 4 LA LOCALIZACION ESPACIAL DE LOS OFICIOS 100 -- BIBLIOGRAFIA -- Daniele Arciello: MODELANDO UNA CIUDAD, PLASMANDO UNA IDEOLOGIA. EL PROCESO DE CONSTRUCCION/DEMOLICION VERBAL EN ALBOROTO Y MOTIN DE LOS INDIOS DE MEXICO (1692) DE SIGUENZA Y GONGORA -- 1 INTRODUCCION -- 2 MEXICO: HETEROGENEIDAD Y CONTRADICCIONES -- 3 EL ARTE DE HABLAR Y ESCRIBIR Y SU APLICACION URBANISTICA -- BIBLIOGRAFIA -- Marina Paniagua Blanc: LA CIUDAD COMO OBJETO DE LA POESIA POPULAR: LAS DECIMAS DE MESO MONICA, THE CITY AS AN OBJECT OF POPULAR POETRY: THE DECIMAS OF MESO MONICA.

1 LA CIUDAD COMO OBJETO DE LA POESIA POPULAR: LAS DECIMAS DE MESO MONICA -- 2 EL AUTOR Y EL MOMENTO HISTORICO QUE CONDICIONA SU POEMA -- 3 EL POEMA DE MESO MONICA -- 4 UN POEMA URBANO -- 5 CONCLUSIONES -- BIBLIOGRAFIA -- Maria Isabel Lafuente Guantes: LAS DOS IDEAS ILUSTRADAS DE CIUDAD DE PABLO DE OLAVIDE 'EL POLITICO DESENGANADO' THE TWO IDEAS ILLUSTRATED IN CITY OF PABLO DE OLAVIDE 'THE DISILLUSIONED POLITICIAN' -- 1 LAS IDEAS ILUSTRADAS: NACION, RAZON, LEYES, REFORMAS LIBERALES, Y SU REALIDAD EN EL CONTEXTO POLITICO DE ESPANA (S. XVIII) -- 2 LA PRIMERA IDEA DE CIUDAD DE PABLO DE OLAVIDE -- 3 CREACION Y REFORMA DE ESPACIOS URBANOS -- 3.1 Lima (Peru) -- 3.2 Madrid -- 3.3 Sevilla y las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena -- 4 CREACION Y REFORMA DE ESPACIOS INTELECTUALES Y CULTURALES: UNIVERSIDAD Y TEATRO -- 5 LA SEGUNDA IDEA DE CIUDAD DE PABLO DE OLAVIDE: ILUSTRACION, RELIGION Y UTOPIA. -- 6

CONCLUSIONES -- BIBLIOGRAFIA -- Juan Ramon Alvarez:
CONCURRENCIA DE VALORES, CONCEPTOS DE CIUDAD Y LA FALLIDA
RIOBAMBA ILUSTRADA DE DARQUEA: ENSAYO METODOLOGICO
CONCURRENCE OF VALUES, CONCEPTS OF CITY, AND DARQUEA'S
UNREALIZED ILLUSTRATED RIOBAMBA: A METHODOLOGICAL ESSAY -- 1
INTRODUCCION -- 2 CONCEPTOS TAXONOMICO, MEREOLÓGICO Y
RETICULAR DE CIUDAD -- 2.1 Concepto taxonomico de ciudad: la
ciudad como clase natural -- 2.2 Concepto mereológico de ciudad: la
ciudad como individuo -- 2.3 Concepto reticular de ciudad: ciudad y
territorio -- 3 MORFOLOGIA Y TELEOLOGIA DE UNA CIUDAD
¿ILUSTRADA? -- 3.1 Morfología y teleología como componentes
definicionales -- 3.2 El espacio ilustrado: de tierra conquistada a
territorio ordenado -- 3.3 La conquista, la consolidación del
absolutismo y la actividad depredadora inicial -- 3.4 Ilustración
generadora, creación de riqueza y orden territorial -- 4 UNA TIPOLOGIA
DE VALORES -- 5 APUNTES FINALES: LA RIOBAMBA ILUSTRADA DE
DARQUEA.
Bibliografía -- Jose Luis Chamosa Gonzalez: UN VIAJERO INGLES EN EL
BUENOS AIRES DE 1820 AN ENGLISH TRAVELLER IN BUENOS AIRES IN
1820 -- BIBLIOGRAFIA -- Abbildungsverzeichnis --
Tabellenverzeichnis.

Sommario/riassunto

Estudios de urbanismo hispanoamericano virreinal (siglos XVI-XIX) que incluye aspectos teóricos y de caso de las ciudades de Guadalajara, Mexico, Santo Domingo, Santa Maria de la Antigua del Darien, Tunja, Riobamba, Guayaquil, Buenos Aires.
