

1. Record Nr.	UNINA9910512195103321
Autore	Schrott Sarah
Titolo	Inklusiver Musikunterricht aus resonanzpädagogischer Perspektive // Sarah Schrott, Nora-Elisabeth Leinen-Peters
Pubbl/distr/stampa	Bozen-Bolzano : , : bbu, press, , 2021 ©2021
Descrizione fisica	1 online resource (84 pages)
Disciplina	435
Soggetti	German language - Verb
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	"KiMu - Kinder als Musiker" nennt sich ein Klassenmusizierprojekt an Südtiroler Grundschulen. Im Rahmen einer empirischen Studie in Kooperation zwischen der Freien Universität Bozen und der Hochschule für Musik und Theater Leipzig wurden drei Unterrichtseinheiten videographiert und inklusive Qualitäten des Musikunterrichts mit Hilfe von hoch und niedrig inferenten qualitativen Forschungsverfahren herausgearbeitet. Dabei werden Einblicke in die Leitdimensionen inklusiver Unterrichtspraxis gewonnen und diese mit dem theoretischen Rahmen der Resonanztheorie interpretiert.