

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910511997303321 |
| Autore | Koch Corinna |
| Titolo | Zwischen Kreativität und literarischer Tradition : Zum Potential von literarischen Texten in einem kompetenzorientierten Spanischunterricht |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin : , : Ibidem Verlag, , 2020 ©2020 |
| ISBN | 3-8382-7283-8 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (283 pages) |
| Collana | Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; ; v.72 |
| Altri autori (Persone) | Thiele Sylvia Schlaak Claudia Frings Michael Klump Andre Martinez Sonia Sanchez Corti Augustin Schafer Elena |
| Soggetti | Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Intro -- Inhaltsverzeichnis -- Vorwort -- DAS DIDAKTISCHE POTENTIAL SPEZIFISCHER LITERARISCHER TEXTSORTEN -- Potencial didactico del teatro breve contemporaneo en el aula de espanol. Unidades fraseologicas, formulas rutinarias y textuales -- La mente en accion en el comic. Narracion y cognicion a traves del ejemplo de Nieve en los bolsillos (Kim) -- ¡Tu decides! Spielbuecher als interaktive Bruecke zu literarischer Kompetenz -- DIE FORDERUNG INTERKULTURELLER KOMPETENZ DURCH LITERATUR -- Zwischen Anspruch und Umsetzung bei der Unterrichtsplanung: Forderung interkultureller Kompetenz mit dem Einsatz von Literatur im Spanischunterricht -- Llamame Paula - Interkulturelle und soziale Kompetenz im spanischen Fremdsprachenunterricht durch einen zeitgenossischen Kinder- und Jugendroman starken -- ¿Literatura - mediadora entre los lectores y la vida? Reale Herausforderungen in der Fiktion aushandeln -- DER EINSATZ THEATERPRAKTISCHER METHODEN IM UMGANG MIT LITERATUR -- Collage de voces, recitacion escenica, secuencia de |

imagenes fijas: Einfache szenische Verfahren als differenzierender Zugang zu Gedichten und kurzen narrativen Texten im Spanischunterricht -- 'Pronunciar lo impronunciable y jugar a lo absurdo' - Metodos del teatro aplicado en el aula de ELE -- LITERARISCHE TEXTE IN ZENTRALEN PRUFUNGEN -- Wie steht's um die Literatur im Spanischabitur? Eine Analyse schriftlicher Abituraufgaben aus vier Bundesländern -- STELLENWERT UND EINSATZ VON LITERATUR IN DER LEHRERAUSBILDUNG -- Funktionen von Literatur im Spanischunterricht aus der Sicht von Lehramtsstudierenden -- Schwere Texte leicht gemacht. Zum Umgang mit literarischen Texten in der Praxis des Spanischunterrichts und in der Lehrerbildung -- Verzeichnis der Autorinnen und Autoren -- Romanische Sprachen und ihre Didaktik (RomSD).
