

1. Record Nr.	UNINA9910511499603321
Titolo	El que no tiene de inga, tiene de mandinga : honor y mestizaje en los mundos americanos // Sarah Albiez-Wieck, Lina Mercedes Cruz Lira, Antonio Fuentes Barragan (eds.)
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Frankfurt am Main : , : Vervuert, , 2020 ©2020
ISBN	3-96456-909-7
Descrizione fisica	1 online resource (445 p.)
Collana	Tiempo emulado. Historia de America y Espana ; ; 69
Disciplina	306.845
Soggetti	Mestizaje - America Latina - Historia Miscegenation - Latin America - History
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Prólogo -- Sangres, herencias y alcobas. El honor en la experiencia y en la historiografía de la América colonial -- Indias y españoles en las ciudades del Nuevo Reino de Granada (1550-1650). Violencia sexual, amancebamiento y formas de supervivencia en la sociedad hispana -- Las categorías fiscales del siglo XVII en Charcas (actual Bolivia), frente al desafío de las migraciones y el mestizaje -- Ascendencia "mixta" y categoría fiscal. Estrategias de peticionarios cajamarquinos y michoacanos, siglos XVII-XIX -- Sangre, parentesco y mestizaje en La Rioja colonial: el mayorazgo de Sañogasta (gobernación del Tucumán, Virreinato del Perú) -- Castas coloniales y matrimonio, a través de la documentación judicial (centro-norte de la Nueva España, siglo XVIII) -- "Me debe satisfacer mi demanda". Acusaciones ante el Provisorato Eclesiástico de la Ciudad de México, 1740-1760 -- Estrategias familiares para la conservación del estatus y el honor ante la concertación matrimonial (Buenos Aires, 1778-1810) -- Mujeres de castas e indias en el Setecientos porteño: hogar, familia y convivencia -- Impugnar, ultrajar y defender identidades: las representaciones femeninas en la arena judicial (Buenos Aires, finales del siglo XVIII-principios del siglo XIX) -- Mestizo o blanco. Más allá del color del "alma de la raza" paraguaya -- ¿La "nación guaraní"? El legado colonial

en la sociedad paraguaya durante la primera mitad del siglo XIX -- De la conquista a la asimilación de los indios: matrimonios indígenas y matrimonios mixtos en el Brasil colonial -- Una lectura al espejo del libro: mestizaje y honor -- Sobre los autores

Sommario/riassunto

La "mezcla" entre población de ascendencia indígena, africana, europea y asiática ha sido un elemento importante en la formación de las sociedades latinoamericanas. Este proceso histórico se ha denominado comúnmente mestizaje. Hay una enorme variedad en la importancia que se le ha asignado en los diversos países, desde la exaltación de la "raza cósmica" en México pasando por el silenciamiento de la ascendencia indígena en Argentina y Brasil, y una tendencia general de ocultar la herencia africana en Hispanoamérica. Este libro traza las sendas del mestizaje en una variedad de países desde el siglo XVI hasta el XIX con énfasis en la época colonial. Se centra en la «mezcla» y las relaciones entre personas de diferentes grupos y categorías desde el seno de la familia, acentuando la cuestión del honor e integrando también aspectos legales, fiscales, demográficos y económicos. La obra supone un ambicioso esfuerzo de reflexión polifónica de investigadores americanos y europeos, tanto jóvenes como experimentados.
