

1. Record Nr.	UNINA9910511422903321
Autore	Trittelvitz Anja
Titolo	Ernahrung und Identitat
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : Ibidem Verlag, , 2020 ©2020
ISBN	3-8382-7325-7
Descrizione fisica	1 online resource (339 pages)
Altri autori (Persone)	GrunewaldJennifer OttChristine GlanzerLisa RohrsSteffen RinderleHanna SeptAlexandra JahnkeBenedikt StiemerHaimo
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Inhalt -- Vorwort -- Einleitung: Ich esse, also bin ich -- Ernahrung und Identitat - ein Forschungsuberblick -- I. Ernahrung und Fremdwahrnehmung -- Ernahrungsgewohnheiten im Spannungsfeld zwischen Selbstverstandnis und Fremdwahrnehmung in Reiseberichten der Fruhen Neuzeit -- Wodkakonsum als Alteritatskonstruktion Russlands im skandinavischen Kriminalroman -- Von labberigen Bratwurstern und glibberigen Gottesfruchten: Ernahrung, Korper und koloniale Identitat in Christian Krachts Imperium (2012) -- Essen als Heimat. Ernahrung und Identitat in Karen Blixens Den afrikanske Farm -- II. Alternative Ernahrungsrealitaten -- Die Bedeutung der personlichen Biografie fur das Ernahrungsverhalten -- Containern: eine identitatsstiftende Praktik?! -- "Mit den Himbeeren stimmte etwas nicht" - Die Ernahrung in der dystopischen Gegenwartsliteratur -- III. Ernahrung in Bild und Ton -- Essen als Mediator in This Is Us - Das ist Leben -- Wer is(s)t das Fleisch? Uber die Inszenierung nicht-

menschlicher Tiere und Frauen als verzehrbare Sexualware -- Kulinarik und Musik -- IV. Ernährung, Geschlechter- und Korpervorstellungen -- Essen, beiläufig - Anmerkungen zu Sean Bakers The Florida Project -- Karneval und Fastenzeit in der Vormoderne: literarische Motive oder Ernährungsmodelle? -- Autor_innenverzeichnis -- Verzeichnis der Tabellen und Abbildungen.
