

1. Record Nr.	UNINA990007437320403321
Autore	Predieri, Alberto <1921-2001>
Titolo	L'indennizzo personalizzato : la legge regionale della Valle D'Aosta 44/1974 e la rilevanza delle condizioni soggettive dell'espropriato / Alberto Predieri
Pubbl/distr/stampa	Milano : Giuffrè, 1975
Descrizione fisica	VII, 83 p. ; 22 cm
Collana	Territorio e casa , [Interventi] ; 3
Disciplina	342
Locazione	DEC DDCIC DDA FGBC
Collocazione	DP XXIX-102 XXVI 52 CC VI D 273 COLLEZ. 352 b (3)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In appendice: testi di legge e documenti

2. Record Nr.	UNINA9910511403203321
Autore	Vetter Andreas K.
Titolo	Hermetische Architektur : Überlegungen zu einer grundsätzlichen Dimension // Andreas K. Vetter
Pubbl/distr/stampa	Paderborn : , : Wilhelm Fink Verlag, , 2019
ISBN	3-8467-6470-1
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	747.05
Soggetti	Architecture Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Front Matter -- Copyright page -- Einleitung -- Uraspekte des Geschlossenseins -- Conditio humana -- Kunstliche Raumbildung -- Metaphysische Dimensionen -- Die Wand als Schutzschirm und funktionales Trennmedium -- Wand -- Distanzierung -- Topos Mauer -- Bunker -- Die Wand als sichernde Fassung des Beinhalteten -- Einschluss -- Schutz des Außen -- Geschlossene Systeme -- Systemische Ausgliederung und partielle Verschließung -- Areal und Plinthe -- Innere Zonierung -- Verschlossene Sektoren -- Konzentration des Inhaltlichen -- Sakrale Transponder -- Geschlossene Offentlichkeit -- Privatissime -- Interieur -- Camera -- Demonstrative Verschlossenheit -- Flachigkeit -- Verschließung -- Verschlossenheit -- Abschreckung -- Abtrennung -- Vorhang -- Eingrabung -- Unsichtbarkeit -- Abwehrende Gestalt -- Hulle -- Großform -- Schwarz -- Visuelle Offenheit und Faktische Unzuganglichkeit -- Distinktion -- Grauen und Unheimlichkeit -- Einglasung -- Vierte Wand -- Immanente Verschließung des Architektonischen -- Komplexitat -- Systemische Autarkie -- Unmöglichkeit des Zugangs -- Defizitare Architektur -- Die Problematik des Virtuellen -- Epilog -- Back Matter -- Anhang -- Abbildungsverzeichnis -- Register.
Sommario/riassunto	Auch wenn dies auf den ersten Blick hin paradox erscheint, da ein Gebäude allein deshalb errichtet wird, um dem Menschen zu nutzen und er es folglich auch betreten können muss, gibt es erstaunlich viele Aspekte, in denen etwas aufscheint, das man als ein grundsätzliches,

hermetisches Geschlossensein beschreiben kann. Dies betrifft nicht nur ausgeführte Bauten, sondern auch theoretische Konzepte und Visionen. Um sich diesem Topos zu nähern, werden nicht nur offensichtlich für das Blockieren, Distanzieren oder Einschließen entworfene Bautypen wie militärische Bauwerke, Gefangnisse oder das allgemeine Prinzip der Wand behandelt. Die Untersuchung widmet sich auch performativen Elementen der Außenwirkung, subtilen raumlichen Ausgliederungen oder Phänomenen wie Spiegelung und Absenz. Der bewusst weit gefasste Betrachtungsrahmen reflektiert dabei mythisch-archaische sowie historische und aktuelle Architekturen, ergänzt durch kulturwissenschaftliche Aspekte des Bauens.

---