

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0114571
Autore	Dion Cassius
Titolo	2: Volumen 2. quod complectitur libros Dionis 55.- 60. passim mutilos et breviatos cum annotationibus Ioannis Alberti Fabricii et nonnullis aliorum .
Pubbl/distr/stampa	[6], 769-1708 p. ; folio
Edizione	[Hamburgi : sumtibus Christiani Heroldi, 1752 (Hamburgi : literis Jo. Ge. Piscatoris & filii, 1752)]
Descrizione fisica	Antiporta con ritratto calcografico di Hermann Samuel Reimarus inciso da Christian Friedrich Fritzsch
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910510405603321
Autore	Anheim Étienne
Titolo	Le pouvoir des listes au Moyen Âge - II : Listes d'objets/listes de personnes / / Étienne Anheim, Laurent Feller, Madeleine Jeay, Giuliano Milani
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2021
ISBN	979-1-03-510694-2
Descrizione fisica	1 online resource (320 p.)
Collana	Histoire ancienne et médiévale
Altri autori (Persone)	BeckerKarin BernardiPhilippe BonnotThierry Chamboduc de Saint PulgentDiane FellerLaurent JeayMadeleine LaurouxBruno MagnaniEliana MilaniGiuliano Moulinier-BrogiLaurence MühlthalerJean-Claude Reglero de la FuenteManuel SchroederNicolas WijsmanHanno AnheimÉtienne

**Soggetti**

History  
Medieval & Renaissance Studies  
Europe  
communication écrite  
liste  
Moyen Âge  
vie intellectuelle

**Lingua di pubblicazione**

Francese

**Formato**

Materiale a stampa

**Livello bibliografico**

Monografia

**Sommario/riassunto**

Le Moyen Âge aimait les listes. En énumérant et en organisant les êtres et les choses, pour les gérer ou simplement pour les connaître, les listes médiévales éprouvaient la performativité de l'écriture dans une société où son usage restait restreint à une élite. Ces listes étaient une façon d'agir sur le monde, pas seulement une manière de se le représenter. La rédaction d'inventaires – de livres, de joyaux et d'outils –, de listes de serfs d'un domaine ou encore d'habitants d'une ville, comme l'utilisation littéraire d'énumérations inspirées de ces pratiques sociales, ont marqué la manière dont l'Europe médiévale a construit la relation entre hommes et objets dans la longue durée. Ce volume, deuxième volet d'un projet collectif consacré au « pouvoir des listes » au Moyen Âge, poursuit cette exploration anthropologique, rendue possible par la pratique de la mise en liste et la transmission de ces listes à l'intérieur des documents les plus divers. En confrontant les travaux de sociologues et d'anthropologues comme ceux de Bruno Latour ou Philippe Descola à la documentation médiévale, les auteurs révèlent la liste comme une forme singulière de domination sociopolitique et d'évaluation juridique et économique : elle lève le voile sur des relations entre humains et non-humains, entre sujets et objets, profondément différentes de celles qui se mettent en place avec la modernité.