

1. Record Nr.	UNINA9910507200303321
Autore	Ganz David
Titolo	Europäische Bild- und Buchkultur im 13. Jahrhundert / David Ganz, Paul Binski, Evelyn Theresia Kubina, Stella Panayotova, Michaela Schuller-Juckes, Christine Jakobi-Mirwald, Christine Beier, Michael Michael, Katharina Hranitzky, Dusan Buran, Michael Viktor Schwarz, Beatrice Alai
Pubbl/distr/stampa	2020 [s.l.] : , : Bohlau Verlag Wien, , 2020
ISBN	3-205-21193-6
Edizione	[1 ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (289 p.)
Soggetti	Art / History Arts
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Die zwölf Beiträge des kunsthistorisch ausgerichteten Bandes bieten einen Einblick in aktuelle Forschungen zu Dynamiken und Charakteristika der visuellen Kultur des 13. Jahrhunderts. In Verbindung von Ideengeschichte und Detailanalyse wird ein facettenreiches Bild dieser innovativen Epoche entworfen. Der Band ist in drei große Schwerpunkte gegliedert: Zunächst werden allgemeinere, medienübergreifende Fragen behandelt. Es kommen unter anderem rezeptionsgeschichtliche Aspekte wie die im 13. Jahrhundert zu beobachtenden Veränderungen in der Darstellung von Emotionen zur Sprache. Der zweite Teil befasst sich mit der Intensität und Wirkung des regionalen und überregionalen Austauschs. Dieser hinterließ in der künstlerischen Entwicklung greifbare Spuren, deren Auswertung Rückschlüsse auf die Strukturen des für die europäische Entwicklung entscheidenden kulturellen Transfers zulässt. Die Beiträge des dritten Abschnittes sind wichtigen Phänomenen der Zeit gewidmet, zu denen das Aufkommen eines neuen Altartypus und bemalter Hornplatteneinbände sowie die zunehmende Verbreitung von Psaltern für Laien und Veränderungen in den Maltechniken zählen.

