

1. Record Nr.	UNINA9910504288003321
Autore	Bergé Pieter
Titolo	Dies irae : : Kroniek van het requiem / / Pieter Berge (red.), Jan Christiaens (red.) ; met bijdragen van Maarten Beirens [and 10 others]
Pubbl/distr/stampa	Leuven, : Leuven University Press, 2021 Leuven (Belguim) : , : Universitaire Pers Leuven, , 2021 ©2021
ISBN	9789461664303 9461664303
Descrizione fisica	319 pages ; ; 23 cm
Disciplina	780
Soggetti	Requiems Requiems - History and criticism Criticism, interpretation, etc. Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 312-313), discography pages (314-315), and index.
Sommario/riassunto	Het requiem spreekt tot de verbeelding. Ontstaan uit de gregoriaanse dodenmis, heeft het requiem heel wat grote componisten geïnspireerd tot het schrijven van prachtige muziek. In "Dies irae" wordt aan de hand van 25 belangrijke werken een overzicht geboden van de geschiedenis van het westerse requiem. Naast bekende werken van Mozart, Verdi, Brahms, Faure en Britten komen ook de oude muziek van onder meer Orlandus Lassus en meer recente werken van componisten als Kurt Weill en Andrew Lloyd Webber aan bod. Na een toegankelijke inleiding over de opbouw en de theologische betekenis van het requiem als 'genre', wordt elk werk steeds gesitueerd in de (muziek)historische context en het oeuvre van de componist.