

1. Record Nr.	UNISALENT0991000051099707536
Autore	D'Andria, Francesco
Titolo	I Greci in Terra d'Otranto / a cura di Francesco D'Andria e Mario Lombardo
Pubbl/distr/stampa	Galatina : Congedo, 1999
ISBN	8880863061
Descrizione fisica	107 p. : ill. ; 25 cm
Altri autori (Persone)	Lombardo, Mario
Soggetti	Greci - Terra d'Otranto
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Dalla cop.: Distretto scolastico Le 40 - Martano
2. Record Nr.	UNINA9910503508703321
Autore	Dunan-Page Anne
Titolo	Croire à la lettre : Religion et épistolarité dans l'espace franco-britannique (xviiie - xviiiie siècle) // Anne Dunan-Page, Clotilde Prunier
Pubbl/distr/stampa	Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2021
ISBN	2-36781-307-8
Descrizione fisica	1 online resource (286 p.)
Collana	Collection des littératures
Altri autori (Persone)	PrunierClotilde AustinKenneth BostHubert BrillandXavier ChopelinPaul Deconinck-BrossardFrançoise DrouinSébastien Duley-HaourPauline Dunan-PageAnne GayJean-Pascal KerhervéAlain LurbePierre McKennaAntony PitassiMaria-Cristina SalliotNatacha

**Soggetti**

History  
religion  
protestantisme  
Réforme  
Épistolarité  
Catholicisme  
révolution française

**Lingua di pubblicazione**

Francese

**Formato**

Materiale a stampa

**Livello bibliografico**

Monografia

**Sommario/riassunto**

Ce volume propose une réflexion sur les relations entre la religion et l'épistolarité en France et en Grande-Bretagne, aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. Douze spécialistes de la période, en histoire, théologie et littérature, s'interrogent sur des correspondances officielles ou clandestines, spirituelles ou pastorales, pour présenter un panorama des rapports entre les correspondances manuscrites ou imprimées et l'orthodoxie ou les hétérodoxies. Outil de communication entre les croyants, les églises et les communautés, mais aussi entre les membres du clergé et les fidèles, la lettre, qu'elle soit ouverte ou secrète, qu'elle appelle une réponse ou le silence, qu'elle soit cachée, codée, interceptée, imprimée ou diffusée, qu'elle soit isolée ou fasse partie d'un corpus plus large, fut le principal moyen d'expression de la piété et du sentiment religieux dans des siècles marqués par de profonds bouleversements épistémologiques. Prises dans leur ensemble, ces contributions constituent la première tentative d'étude croisée du religieux et de l'épistolaire dans l'espace européen entre Réforme et Révolution.