

1. Record Nr.	UNINA9910502599903321
Autore	Aubin-Boltanski Emma
Titolo	Traversées des mémoires en Méditerranée : La réinvention du « lien ». XIXe-XXe siècle // Maryline Crivello, Karima Dirèche
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2021
ISBN	979-1-03-657734-5
Descrizione fisica	1 online resource (208 p.)
Collana	Le temps de l'histoire
Altri autori (Persone)	BelhimerAmmar BendellaAhmed ChalvetMartine CrivelloMaryline DirècheKarima DjerbalDaho Farra-HaddadNour GadyÉric GebeilSophie HounetYazid Ben Latte AbdallahStéphanie MourlaneStéphane NahhassBadiha NeveuNorig PénicaudManoël SeguraAntoni SintèsPierre
Soggetti	Collective memory - Mediterranean Region Cultural property - Mediterranean Region Group identity - Mediterranean Region
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage est le fruit de recherches multidisciplinaires menées dans le cadre du programme ANR IMASUD. Il questionne la Méditerranée

dans sa dimension euro-arabe ou euro-musulmane – comme un espace d'affrontements des mémoires et des imaginaires mais également comme un espace d'expériences de la pluralité pacifiée. Les questions mémorielles et les récits historiques qui constituent le cœur du débat dans les sociétés méditerranéennes sont abordés dans ce livre à de multiples échelles territoriales et à la lumière des enjeux de pouvoir. Par leur multiplicité (justices transitionnelles, sanctuaires religieux, figures de sainteté, villes historiques, réfugiés palestiniens, culture audiovisuelle, dialogues interreligieux...), les études présentées ici contribuent à une plus grande compréhension des mémoires antagonistes en action. Elles permettent de mieux saisir les situations complexes, sources de conflits identitaires et territoriaux, mais également occasions de partage et de rapprochement. C'est ainsi que le travail de mémoire entrepris ici ou là peut contribuer à faire évoluer le sens que chaque communauté, nationale ou autre, donne à son passé, de façon à rendre son présent plus compatible avec celui du voisin.
