

1. Record Nr.	UNINA9910502596003321
Autore	Machiavel Nicolas
Titolo	L'expérience de l'autre : Les premières missions diplomatiques de Machiavel, Vettori et Guicciardin / / Nicolas Machiavel, Francesco Vettori, Francesco Guicciardini
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2021
ISBN	979-1-03-657716-1
Descrizione fisica	1 online resource (266 p.)
Collana	Textuelles
Altri autori (Persone)	VettoriFrancesco GuicciardiniFrancesco Machiavel RivièreJean-Marc
Soggetti	Literature France Florence récit de voyage correspondance Allemagne Espagne Florence (Italy) Politics and government 1421-1737 Europe History 1492-1517
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les noms de Machiavel, Vettori et Guicciardini sont unis par la riche correspondance qu'ils ont entretenue, témoignage de leur indéfectible amitié. Ce lien est né des missions qu'ils ont menées, individuellement ou à deux, pour le compte de la République florentine entre 1500 et 1513. Les textes réunis, traduits et commentés dans ce volume sont les témoignages de ces légations en France, en Allemagne et en Espagne, rédigés tantôt dans le but d'informer et de conseiller les autorités florentines, tantôt pour le simple plaisir de conserver le souvenir de ce qu'avait capté leur regard. Hétérogènes par leur forme et par leur

destination, ces écrits illustrent la curiosité, l'intérêt et, souvent, le trouble que ressentent ces jeunes voyageurs face à des univers nouveaux pour eux, alors que les guerres d'Italie déchirent déjà l'Europe. Cette expérience de l'autre se révèle ainsi être un moment crucial dans la structuration de la pensée politique de ces trois auteurs majeurs, à un âge où leur processus de formation intellectuelle est encore en développement. Le Prince de Machiavel, comme l'Histoire d'Italie de Francesco Guicciardini, ouvrages fondateurs de l'historiographie moderne, trouvent dans ces missions plus que de simples prémisses : chacune de leurs pages porte la réminiscence d'une volonté inédite d'appréhender différemment le monde, pour mieux le comprendre.

---