

1. Record Nr.	UNINA9910500605803321
Autore	Ichon Alain
Titolo	Archéologie de sauvetage dans la vallée du Río Chixoy 4 : Los Encuentros / / Alain Ichon, Marion P. Hatch
Pubbl/distr/stampa	Mexico, : Centro de estudios mexicanos y centroamericanos, 2020
ISBN	979-1-03-655609-8
Descrizione fisica	1 online resource (195 p.)
Collana	Cahiers de la RCP 500
Altri autori (Persone)	Hatch Marion P Michelet Dominique
Soggetti	Archaeology archéologie Guatemala
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le quatrième volume de la série "Archéologie de sauvetage dans la Vallée du Río Chixoy", publié en 1982 dans le cadre des Cahiers de la RCP 500, est consacré au site de Los Encuentros, situé au confluent du rio Chixoy et durío Salamá. Repéré en 1977, ce site fera l'objet de deux campagnes de fouilles. La première partie de ce cahier, rédigée par Alain Ichon, propose une description de ce centre cérémoniel qui a connu son développement maximum au Classique tardif. La deuxième partie, préparée par Marion P. Hatch, synthétise l'étude du matériel collecté, principalement durant l'opération X qui a permis de de mettre à jour plusieurs niveaux stratigraphiques marqués par des sols nets.

2. Record Nr.	UNINA9910815455303321
Autore	Randall Michael <1953->
Titolo	The gargantuan polity : on the individual and the community in the French Renaissance / / Michael Randall
Pubbl/distr/stampa	Toronto, [Ontario] ; ; Buffalo, [New York] ; ; London, [England] : , : University of Toronto Press, , 2008 ©2008
ISBN	1-4426-9274-X 1-4426-8815-7
Descrizione fisica	1 online resource (393 p.)
Disciplina	944/.025
Soggetti	Individualism - France - History - 16th century Renaissance - France French literature - 16th century - History and criticism History Criticism, interpretation, etc. Electronic books. France Civilization 1328-1600 France Intellectual life 16th century France Politics and government 1328-1589
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Bottom-up vs top-down polities : the Council and the Pope -- The representation of Basel in Chants Royaux written for the Puy de Rouen -- Late-medieval polity and poetics : Jean Molinet's Ressource du petit peuple -- The Kings two portraits in Claude de Seyssel and Guillaume Cretin -- Barthelemy de Chasseneuz and the top-down polity -- Rabelais and the ideal imperfect polity -- The death of consensual politics and the individual in Agrippa d'Aubigne.
Sommario/riassunto	The Gargantuan Polity examines political, legal, theological, and literary texts in the late Middle Ages, to show how individuals were defined by contracts of mutual obligation, which allowed rulers to hold power due to approval of their subjects.

