

1. Record Nr.	UNINA9910498501503321
Autore	Forner Yann
Titolo	Les décisions d'orientation : Notions fondamentales / Yann Forner
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2021
ISBN	2-7574-3407-1
Descrizione fisica	1 online resource (198 p.)
Altri autori (Persone)	DanversFrancis
Soggetti	Education prise de décision orientation scolaire orientation professionnelle style de décision stratégie de décision indécision intérêt professionnel valeur connaissance de soi connaissance des métiers exploration planification besoin de réussite locus de contrôle perspective temporelle
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Comment prenez-vous des décisions pour votre carrière ? Quelques mots-clés permettent d'organiser une réflexion fondamentale : informatique, maturité professionnelle, indécision, styles de décision, motivation à la réussite, intérêts et valeurs. L'analyse de quelques logiciels de décision aide à comprendre ce que peut être une bonne méthode de décision. Utilisez-vous toujours la même méthode ou

procédez-vous différemment à chaque fois ? Ressentez-vous (rarement/souvent) de l'indécision et à quoi la rattachez-vous ? Une fois la décision prise, faites-vous (peu/beaucoup) d'efforts pour la réaliser ? Vous sentez-vous plutôt poussé de l'intérieur par un besoin ou plutôt tiré de l'extérieur par des activités que vous aimeriez pratiquer ? Ces réflexions pourront inciter chacun à progresser dans ses propres décisions, inciter l'enseignant et l'enseignant-chercheur à aider leurs élèves et étudiants et inciter le spécialiste de l'orientation à reconsidérer ses pratiques. How do you make decisions for your career? A few key-words help to organize a fundamental reflexion: computer science, vocational maturity, indecision, decision-making styles, achievement motivation, vocational interests and values.

2. Record Nr.	UNINA9910483380403321
Autore	Davis Smith Justin
Titolo	100 Years of NCVO and Voluntary Action : Idealists and Realists // by Justin Davis Smith
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer International Publishing : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2019
ISBN	9783030027742 3030027740
Edizione	[1st ed. 2019.]
Descrizione fisica	1 online resource (305 pages) : illustrations
Disciplina	302.14
Soggetti	History Great Britain - History Social history Civilization - History World politics History of Britain and Ireland Social History Cultural History Political History
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Nota di contenuto

1. Introduction -- 2. Setting Up -- 3. Early Years -- 4. Out of Adversity -- 5. Warfare and Welfare -- 6 -- Marking Time -- 7. Losing Ground -- 8 -- Recovery and Challenge -- 9 -- A Golden Age? -- 10. Big Society and Beyond -- 11. Conclusion: Idealists and Realists -- Appendix 1. Key Figures in the History of the Council -- Appendix 2. Select list of organisations supported by the Council. .

Sommario/riassunto

This book explores the rich history of voluntary action in the United Kingdom over the past 100 years, through the lens of the National Council for Voluntary Organisations (NCVO), which celebrates its centenary in 2019. From its establishment at the end of the First World War, through the creation of the Welfare State in the middle of the twentieth century, to New Labour and the Big Society at the beginning of this century, NCVO has been at the forefront of major developments within society and the voluntary movement. The book examines its many successes, including its role in establishing high-profile charities such as Age Concern, the Youth Hostels Association, and National Association of Citizens' Advice Bureaux. It charts the development of closer relations with the state, resulting in growing awareness of the value of voluntary action, increased funding, and beneficial changes to public policy, tax and charity law. But it also explores the criticisms NCVO has faced, in particular that by pursuing a partnership agenda and championing professionalisation, it has contributed to an erosion of the movement's independence and distinctiveness. .
