

1.	Record Nr.	UNISALENTO991003645129707536
	Autore	Bartolotta, Francesco
	Titolo	Parlamenti e governi d'Italia : dal 1848 al 1970 / Francesco Bartolotta
	Pubbl/distr/stampa	Roma : V. Bianco, 1971
	Descrizione fisica	v. ; 20 cm.
	Collana	I libri del tempo ; 43
	Disciplina	328.45
	Soggetti	Italia - Governo Storia 1848-1970 Italia - Parlamento Storia 1848-1970
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910498500903321
	Autore	Capponi Matteo
	Titolo	La lecture antique en V.O : Lire en classe des textes latins et grecs aujourd'hui / Aline Estèves, Flore Kimmel-Clauzet
	Pubbl/distr/stampa	Grenoble, : UGA Éditions, 2021
	ISBN	2-37747-314-8
	Descrizione fisica	1 online resource (286 p.)
	Altri autori (Persone)	Clo-SaunierMagdeleine DanielClara EstèvesAline GandonLauriane HildebrandtHolger JuliaMarie-Ange Kimmel-ClauzetFlore Klinger-DolléAnne-Hélène LecaudéPeggy LoaëcDavid PlatonMarie Ramos-FilaireVincent
	Soggetti	Education & Educational Research Applied Linguistics Literature

Cultural studies  
analyse d'expérience  
approche réflexive  
classe préparatoire  
CAPES  
grec ancien  
latin  
lecture  
enseignement secondaire  
collège  
lycée  
enseignement supérieur  
grandes écoles

---

**Lingua di pubblicazione**

Francese

---

**Formato**

Materiale a stampa

---

**Livello bibliografico**

Monografia

---

**Sommario/riassunto**

Les enseignants de langues anciennes trouveront ici une aide pour faire lire des textes latins et grecs à leurs élèves ou étudiants, tous niveaux confondus. La notion de « lecture » est envisagée dans cet ouvrage comme un exercice distinct de la version : il s'agit de renouer avec le plaisir et l'intérêt du texte abordé en langue originale, tout en limitant les erreurs de compréhension littérale. Pour remédier aux différentes causes de blocage potentielles (linguistiques, psychologiques, culturelles), trois leviers principaux sont identifiés comme autant de facteurs facilitateurs : les images fixes ou mobiles, supports du développement d'une posture d'enquêteur ; l'oralisation ou la théâtralisation, qui facilitent l'appropriation du texte ; la construction de parcours littéraires donnant du sens à l'effort de compréhension. Les protocoles d'action proposés reposent sur des corpus variés, associant aux textes classiques des sources souvent méconnues (textes néo-latins, inscriptions issues du paysage urbain, bandes-dessinées, etc.). Les contributions présentent des outils concrets, directement exploitables en classe, et transposables selon le niveau d'enseignement visé.

---