

1. Record Nr.	UNINA9910498497103321
Autore	Azoulai Juliette
Titolo	Penser le vivant / / Laurence Dahan-Gaida, Christine Maillard, Gisèle Séginger, Laurence Talairach-Vielmas
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2021
ISBN	2-7351-2758-3
Descrizione fisica	1 online resource (408 p.)
Collana	54
Altri autori (Persone)	BaronChristine BillautSarah ChonéAurélie Dahan-GaidaLaurence DavieNeil DeshoulièresValérie FollettDanielle GarrabetChristophe HayashidaAï HustiCarmen LemerleSébastien MaillardChristine MoineFabienne NéePatrick PougetJean-Michel SégingerGisèle Talairach-VielmasLaurence VuilleminNathalie WeberAnne-Gaëlle WillmannFrançoise
Soggetti	History & Philosophy Of Science sciences vivant biologie sciences naturelles
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

## Sommario/riassunto

Les sciences du vivant ont enrichi massivement les connaissances scientifiques, en particulier dans le domaine de la médecine, avec des découvertes importantes telles que les cellules, les bactéries, les molécules organiques, et plus tard l'ADN. Les savoirs, images, modèles de pensée sur lesquels elles se sont fondées se sont peu à peu étendus à d'autres disciplines. Elles ont également conduit à la formulation de nouvelles interrogations sur le pouvoir de l'homme, sur ses interventions dans le domaine du vivant, sur son rapport à l'environnement, dépassant le cercle d'intérêt de la science elle-même, et encourageant de ce fait l'approche transdisciplinaire. Cet ouvrage montre, d'une part, l'implication de l'imaginaire et de l'esthétique dans les discours scientifiques sur le vivant, et, d'autre part, la plasticité des savoirs du vivant ainsi que leur puissance modélisante, qui expliquent leur diffusion dans le champ des sciences humaines.

---