

1. Record Nr.	UNINA9910496046603321
Autore	Viard Bruno
Titolo	La Littérature et la République // Bruno Viard
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2020
ISBN	979-1-03-655073-7
Descrizione fisica	1 online resource (174 p.)
Collana	Textuelles
Altri autori (Persone)	BourdieuPierre GirardRené ViardBruno
Soggetti	Politics and literature - France Intellectuals - France French literature - History and criticism Politics in literature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Malgré les appels de plus en plus pressants à un réarmement républicain de l'école française, l'enseignement de la littérature reste coupé de la vie, qu'on entende cette dernière à l'échelle de la personne ou à l'échelle du politique. Le présent volume tente de combler cette lacune en commençant à montrer pourquoi l'esprit républicain est justement la pierre de touche la plus pertinente dont nous disposons sur le marché des philosophies politiques depuis la chute du mur de Berlin et sous la mondialisation ultralibérale. La République a des principes, dont les meilleures formulations, dans un sens social, seront recherchées chez Pierre Leroux et chez Marcel Mauss. Elle a aussi une histoire qui appelle à un retour à la diachronie. Contre un classicisme fixiste, Gustave Lanson avait déjà, il y a plus d'un siècle, fondé l'histoire littéraire. Bruno Viard propose d'élargir plus encore l'approche des textes en y faisant entrer une politique et une sociologie elles-mêmes fondées en psychologie. Mais quelle politique ? Mais quelle sociologie ? Mais quelle psychologie ? La méthode mise au point par l'auteur à partir de l'esprit républicain d'une part, à l'aide d'une psychologie et même d'une psychanalyse fondée sur le besoin de

reconnaissance d'autre part est appliquée à deux objets bien différents  
: la littérature romantique, la littérature antillaise.

---