

1. Record Nr.	UNINA9910496033003321
Autore	Barry Alpha Ousmane
Titolo	Discours d'Afrique : Tome 1 : Pour une rhétorique des identités postcoloniales d'Afrique subsaharienne // Alpha Ousmane Barry
Pubbl/distr/stampa	Besançon, : Presses universitaires de Franche-Comté, 2020
ISBN	2-84867-811-9
Descrizione fisica	1 online resource (326 p.)
Collana	Les Cahiers de la MSHE Ledoux
Altri autori (Persone)	BoergerAnne BonhommeMarc Chauvin-VilenoAndrée ChevrierJacques DanblonEmmanuelle DavakanBrice Armand DialloFatoumata Diaraye DiédhiouPaul DuchastelJules FandioPierre Fewou NgouloureJean Pierre IppercielDonald KebeAbou Bakry LardeuxLaurent MarieVincent MulatrisPaulin RinnMichael SomparéAbdoulaye Wotem Yenshu VuboEmmanuel BarryAlpha Ousmane
Disciplina	401/.41096
Soggetti	Discourse analysis - Africa Group identity - Africa
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

## Nota di contenuto

t. 1. Pour une rhétorique des identités postcoloniales d'Afrique subsaharienne: extraits des actes du colloque international à l'IUFM Fort-Griffon de Besançon, les 29, 30 et 31 mars 2007

---

## Sommario/riassunto

L'Afrique a connu la traite des noirs, la colonisation, les indépendances, la mondialisation. Aujourd'hui les représentations des peuples africains ont considérablement évolué. En prenant en compte toutes les vicissitudes historiques qui ont marqué le continent, on peut se demander comment une identité si gravement menacée ou déformée se manifeste dans le discours africain postérieur à la décolonisation. En déplaçant la problématique de l'identité telle qu'elle est posée en sciences humaines et sociales d'une part et dans les études littéraires d'autre part, et en articulant systématiquement cette problématique à celles du discours, les contributions ici rassemblées ont abordé la question des identités africaines sous l'angle de formes rhétoriques propres repérables dans le discours (politique, médiatique ou quotidien) ainsi que sous l'angle d'une revendication identitaire d'ordre ethnique, politique ou corporatif qui prend la forme écrite ou orale sur différentes scènes. Les réflexions sur la problématique d'une identité africaine fragmentée et mouvante contenues dans cet ouvrage sont nourries par les contributions de spécialistes de plusieurs domaines étudiés dans le cadre interdisciplinaire de la première manifestation scientifique internationale organisée par le Réseau de recherche Discours d'Afrique.

---