

1. Record Nr.	UNINA9910496032303321
Autore	Aribaud Christine
Titolo	Vêture & Pouvoir : XIIIe-XXe siècle // Christine Aribaud, Sylvie Mouysset
Pubbl/distr/stampa	Toulouse, : Presses universitaires du Midi, 2020
ISBN	2-8107-0959-9
Descrizione fisica	1 online resource (178 p.)
Collana	Méridiennes
Altri autori (Persone)	BlancOdile BordesFrançois CazalsRémy CoutelleAntoine JoannisClaudette LamarreChristine LüttenbergThomas MouyssetSylvie ParadisAnnie PechRémy PellegriNicole TurreDenise AribaudChristine
Soggetti	Political Science vêtement textile pouvoir
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le vêtement civil ou ecclésiastique, peut être considéré comme un « fait social total ». Il exprime état, honneur, et distingue celui qui le porte du reste du commun. Les questions de préséances sont primordiales, qu'elles se manifestent par le choix des couleurs, la qualité des tissus, la place occupée dans les assemblées consulaires ou les cérémonies

religieuses. Ainsi revêtu, l'individu n'est plus anonyme, il est le corps visible du pouvoir qu'il représente. Les atteintes portées à ces symboles révèlent également l'importance du statut politique du costume. Le soin porté aux vêtements liturgiques et civils, le souci du détail vestimentaire, le sort réservé aux tissus usagés, permettent de cerner, de la théorie à la pratique, l'importance de la vêtue comme représentation, mais aussi comme instrument et enjeu de pouvoir. L'intérêt de la longue durée (XIIIe-XXe siècle) réside dans l'analyse des permanences et des évolutions, à partir de l'étude des textes normatifs et des pratiques observées sur le terrain, grâce à l'abondance des sources. Toutes ces questions ont été l'objet de la réflexion des chercheurs lors du colloque organisé à Albi, les 19 et 20 octobre 2001. Loin de représenter une étude exhaustive d'un sujet trop vaste pour être circonscrit en quelques pages, les actes qui paraissent aujourd'hui sont autant d'imitations à pousser les portes entrouvertes et poursuivre le questionnement dans une recherche pluridisciplinaire particulièrement enrichissante.
