

1. Record Nr.	UNINA9910496021503321
Autore	Petipa Marius
Titolo	Marius Petipa : Journal du maître de ballet des Théâtres Impériaux // Marius Petipa
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2019
ISBN	2-85892-490-2
Descrizione fisica	1 online resource (304 p.)
Altri autori (Persone)	GoriaïevaTatiana MelaniPascale
Soggetti	Art Literature Slavic ballet journal monde russe danse chorégraphe autobiographie édition critique ballet impérial danse classique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Né à Marseille en 1818, Marius Petipa a effectué l'essentiel de sa carrière comme danseur, puis maître de ballet à Saint-Petersbourg. Ces carnets, rédigés au cours des dernières années de sa vie (1903-1907), dévoilent le quotidien de l'illustre chorégraphe, décédé en 1910. Ils nous révèlent les coulisses du Ballet impérial et éclairent la vie d'un Français de Russie au début du xxe siècle. Au fil des pages, nous croisons des noms illustres (Preobrajenska, Pavlova, Fokine, Karsavina...), annonciateurs de la glorieuse épopée parisienne des Ballets russes. Petipa fut également confronté aux événements tragiques de l'année 1905 qui plongèrent la Russie dans une fièvre

révolutionnaire affectant jusqu'aux danseurs du Mariinski... Fruit d'un travail scientifique de chercheurs, ce livre offre au public français un témoignage inédit, enrichi de photographies rares de l'auteur de La Belle au bois dormant et de son entourage.
