

1. Record Nr.	UNINA9910496013503321
Autore	Leone Julie
Titolo	Musarna 4 : La céramique à paroi fine // Julie Leone
Pubbl/distr/stampa	Rome, : Publications de l'École française de Rome, 2021
ISBN	2-7283-1460-8
Descrizione fisica	1 online resource (360 p.)
Collana	Collection de l'École française de Rome
Soggetti	Archaeology archéologie Étrusques céramique fine
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>La céramique à paroi fine fait partie des groupes céramiques les mieux représentés dans les contextes archéologiques d'époque romaine, plus particulièrement dans ceux compris entre le IIe siècle av. J.-C. et le IIe siècle ap. J.-C.. Caractéristique de la romanisation, on la retrouve dans l'ensemble de la Péninsule italique et des territoires conquis. Sans pouvoir être regroupée sous une définition technique univoque, elle désigne principalement des vases à boire dont le répertoire morphologique se met en place dans la seconde moitié du IIe siècle av. J.-C. Sur la base de découvertes particulièrement abondantes, son émergence a été localisée en Étrurie méridionale. Fondée par Tarquinia, la cité étrusco-romaine de Musarna se trouve au centre de cette région et la vingtaine de campagnes de fouilles menée par l'École Française de Rome a permis de mettre au jour une importante quantité de céramique à paroi fine, particulièrement bien conservée. Son étude, qui sera suivie de celles notamment des céramiques à vernis noir et des céramiques communes, a semblé pertinente afin de mieux définir la vaisselle d'Étrurie romaine, dont les caractéristiques typologiques sont parmi les plus influentes dans l'ensemble du monde romain. Le corpus de Musarna a ainsi été quantifié, caractérisé techniquement et il est possible de construire une typologie afin de suivre son évolution et sa</p>

diffusion. À la lumière des découvertes les plus récentes et d'études typologiques parallèles, les questions de l'émergence du groupe et de sa fonction ont également pu être à nouveau abordées. L'étude a par ailleurs mis en évidence l'hétérogénéité de sa production et de sa diffusion en Étrurie, et plus largement dans la partie tyrrhénienne de l'Italie centrale dont les différences apparaissent comme le timide reflet de singularités productives et commerciales des différents territoires qui composent cette région.
