

1. Record Nr.	UNINA9910496010803321
Autore	Carpentier Florence
Titolo	L'Idée sportive, l'idée olympique : quelles réalités au XXIe siècle ? / Olivier Chovaux, Laurence Munoz, Arnaud Waquet, Fabien Wille
Pubbl/distr/stampa	Arras, : Artois Presses Université, 2020
ISBN	2-84832-400-7
Descrizione fisica	1 online resource (240 p.)
Altri autori (Persone)	ChanavatNicolas ChovauxOlivier DesbordesMichel Le ClincheServane MaësMarc Mc NameeMike MunozLaurence O'DonnellHugh PapaFrançoise PuijkRoël RensonRoland TerretThierry ThysHanne TolleneerJan TribalatThierry VigarelloGeorges VintzelJean WilleFabien ZintzThierry WaquetArnaud
Soggetti	Hospitality Leisure Sport & Tourism sport presse média jeux olympiques idée olympique media Olympic games olympic idea

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Cet ouvrage réunit les principales contributions des intervenants du colloque international « L'idée sportive, l'idée olympique : quelles réalités au xxie siècle ? », qui s'est tenu à Dunkerque les 18 et 19 mai 2012. Conjointement organisé par le Cercle Bernard Jeu (CBJ), l'équipe de Recherche Septentrionale Sport et Société (ER3S, EA 4110), le Comité National Olympique et Sportif Français (CNOSF), l'Académie Nationale Olympique (ANOF), le Comité Régional Olympique et Sportif Nord – Pas-de- Calais (CROS) et le Syndicat Mixte de la Côte d'Opale (SMCO), il avait pour ambition, à quelques semaines des Jeux olympiques de Londres, d'inviter universitaires, dirigeants et praticiens du sport à une réflexion sereine sur les évolutions contemporaines du sport et de l' olympisme, à partir d'une ré-interrogation de la notion d'« idée olympique » (empruntée à Bernard Jeu) et des éléments qui fondent sa longévité et sa vitalité contemporaines.</p>

2. Record Nr.	UNIORUON00298456
Autore	CARSANIGA, G.M.
Titolo	The age of realism / G.M. Carsaniga... [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Sussex, : Harvester Press ; New Jersey, : Humanities Press, 1978
ISBN	08-552-7681-9
Descrizione fisica	414 p. ; 23 cm.
Disciplina	801.3
Soggetti	Realismo (Letteratura)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia